

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јован Буковала
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Матични број послодавца	07003269
Радно место	истраживач - наставно особље

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	24.10.2006-08.05.2014.
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
Занимање/радно место	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017.
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

Период	01.10.2017 - 30.09.2018.
Назив послодавца	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

Период	27.03.2019 - 26.03.2020.
Назив послодавца	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
Занимање/радно место	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

Период	22.02.2019 - и даље
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf ; 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = "The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV". „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva" = "Media
---	---	---

dialogues : journal for research of the media and society".
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури”. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532
 URL
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozorište-na-vodi/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);
 5) TQM i unapređenje poslovanja”. „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745; 8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433; 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 UDK 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084; 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General); 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390
URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0
УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048)
COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)
УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439
URL http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf;

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) UDK 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.”. „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta - "Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048) 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048) 323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993; 10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClio, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм MATRA (https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);

13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);

14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);

15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);

16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)

17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);

18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);

19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);

20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);

21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);

22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);

23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);

24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);

25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);

26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);

27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);

28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);

29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);

30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

Додатне информације
-

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Fahrudin Kladnicanin
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Академска иницијатива Форум10
Матични број послодавца	28082258
Радно место	Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет Сингидунум - Факултет за медије и комуникације

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	20
----------------------------------	----

Период	20.09.2020 - до данас
Назив послодавца	Академска иницијатива "Форум 10"
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник интернет портала www.hava.rs

Период	18.06.2018 - 01.10.2018; 01.11.2018 - 15.08.2019; 15.10.2019 - 20.07.2020; 10.10.2020 - 15.09.2021.
Назив послодавца	ПР продукција за видео продукцију и веб дизајн EMEDIA GROUP Нови Пазар
Занимање/радно место	Новинар - сарадник

Период	10.05.2015 - 10.12.2017
Назив послодавца	Санџак медиа / Глас Санџака
Занимање/радно место	Сарадник редакције

Период	01.09.2007 - 31.12.2007; 15.01.2008 - 15.05.2008; 01.09.2008 - 15.06.2009
Назив послодавца	Радио телевизија Нови Пазар
Занимање/радно место	Сарадник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Зборник радова Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Врста грађе - зборник Издавање и производња - Ниш : Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Језик - српски ISBN - 978-86-908626-0-3 COBISS.SR-ID - 182505225 Назив ауторског рада: Јавни интерес у пракси: обавезе медија према родној равноправности Назив коауторског рада: Радијске мреже, модели, развој и примери.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Организатор: Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Предавање: Локални медији - између конкурсног суфинансирања и опстанка.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и</p>

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: Ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p> <p>2. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2024.</p> <p>3. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње</p>

		<p>медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство културе и информисања, 2023.</p> <p>4. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Прибој, 2024.</p> <p>5. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Пријепоље, 2024.</p> <p>6. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2022.</p> <p>7. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2023.</p>
--	--	--

Додатне информације	
<p>Поштовани, у прилогу Вам достављам решење о формирању Комисије за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p>	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Đorđe Kovačević
Занимање (тренутно)	директор, главни и одговорни уредник

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац
Матични број послодавца	07194455
Радно место	директор, главни и одговорни уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирани правник
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет за привреду и правосуђе

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2013 - 2025. година
Назив послодавца	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац
Занимање/радно место	директор, главни и одговорни уредник

Период	2004 -2013
Назив послодавца	ЈП Радио телевизија Крушевац
Занимање/радно место	заменик генералног директора

Период	2003 - 2004.
Назив послодавца	РТК ПОБЕДА (новине - недељник)
Занимање/радно место	главни и одговорни уредник

Период	2001 - 2003.
Назив послодавца	ЈП Радио телевизија Крушевац
Занимање/радно место	новинар сарадник, новинар водитељ

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1. "Перспектива регионалних и локалних медија", Зборник радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година - коаутор са Славољубом Марковићем, ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ћ. (2025). Радни процеси у медијима: савремени трендови и изазови дигиталног доба. 4. Научно-стручна конференција "Изазови за садашњост и будућност радних процеса", Јахорина 19-20. септембар, 2025. https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/</p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Дигиталне компетенције и спремност новинара за трансформацију у доба АИ-новинарства. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андрушево, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет Удружење</p>
--	--	---

електронских медија Србије, Андrevље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. <https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf>

Ковачевић, Ћ. (2025). Мултимедијалне редакције и савремене медијске праксе у дигиталном окружењу. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

Ковачевић, Ћ. (2025). Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ћ. (2025). Локални медији у ери вештачке интелигенције. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Медији за медије региона", (стр. 102-112), ПРОУНС, Врњачка Бања, 17-18- новембар, 2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Мањински језици у локалним и регионалним медијима: изазови, правни оквир и функција у очувању идентитета. У В. Ratković Njegovan (Ur). Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

Ковачевић, Ћ. (2025). Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“ (стр.25). Универзита св. Цурила а Метода Факулта масмедијалнеј комуникације в Трнавe

		<p>Словенска Република</p> <p>Стефановић, Д., Стефановић, В. Коваччевић, Ћ. (2025). Локални медији: Прелазак из дигиталног у доба вештачке интелигенције. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 130-148). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch10</p> <p>Стефановић, В., Стефановић, Д. Коваччевић, Ћ. (2025). Дезинформације генерисане вештачком интелигенцијом: Преглед глобалних механизма, ризика и изазова за локалне заједнице. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 385-397). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch29</p> <p>Стефановић, В., Стефановић, Д., Ковачевић, Ћ. (2025). Од радија до инстаграма: локални медији као чувари културног идентитета. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 222-235). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch17</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву: 1. Тема: "Прилагођавање новим трендовима и новом тржишту - дигитализација и социјалне мреже", на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>Ковачевић, Ћ. (2025). Дигиталне компетенције и спремност новинара за трансформацију у доба АИ-новинарства. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, АндРЕВЉЕ,</p>

Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

Ковачевић, Ћ. (2025). Мултимедијалне редакције и савремене медијске праксе у дигиталном окружењу. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године

Ковачевић, Ћ. (2025). Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године

Ковачевић, Ћ. (2025). Мањински језици у локалним и регионалним медијима: изазови, правни оквир и функција у очувању идентитета. Међународна стручна конференција „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

Ковачевић, Ћ. (2025). Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору. Међународна стручна конференција „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2018. 2. ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019. 3. МЛАДИ И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА - заштита ћирилице и језика као предуслов културолошког опстанка друштва - Портал РТК, МИТ 2019. 4. ОД МОРАВЕ ДО ДРИНЕ - поводом 150 година од рођења (у Крушевцу) великог српског композитора, диригента и педагога Станислава Биничког - Радио Крушевац, МИТ 2022. 5. ВЕКОВНИК - важност очувања археолошког блага Крушевца и Расинског округа - Портал РТК, МИТ 2022. 6. ЈАСТРЕБАЦ - НЕИСПРИЧАНА ПРИЧА (истраживачки, туристички и еколошки изазов) - ТВ Крушевац, МИТ 2023. 7. ДОБАР, БОЉИ, ХУМАН - Портал РТК, МИТ 2024. 8. ДИЈАЛОГ С ПРИРОДОМ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2021. 9. БИОДИВЕРЗИТЕТ ИЗ НАШЕ БАШТЕ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2022. 10. БАНАТСКО ЦРВЕНО ЗЛАТО - производња зачинске паприке на традиционалан начин - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2023.
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. НЕМИЛОСРДНИ АНЂЕО - серијал посвећен сећању на последице НАТО агресије 1999. године, на територији града Крушевца - ТВ Крушевац, Град Крушевац, 2019. 2. ОЛУЈА - 25 ГОДИНА КАСНИЈЕ - ТВ Крушевац, МИТ 2020.

	7 и више пројеката - 12 бодова	<p>3. СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.</p> <p>4. ХЕРОЈИ ПОД МАСКАМА - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2021.</p> <p>5. АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>6. ЛЕГАЛНО ИЛИ ИЛИГЕЛНО, ОРУЖЈЕ ЈЕ ОПАСНО - Радио Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>7. ИМАТЕ ПРАВО ДА ЖИВИТЕ ЗДРАВО - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>8. ОПТАНТИ - 100 ГОДИНА КАСНИЈЕ - Портал ЦИНК Нови Кнежевац, МИТ 2023.</p> <p>9. НАРОДНИ ДОБРОТВОРИ МАРКО И ЂОРЂЕ ЂУРКОВИЋ ДЕ СЕРВИЈСКИ - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, ПОКРАЈИНА 2024.</p> <p>10. ДУНИ ВЕТРЕ СА БАНАТСКЕ СТРАНЕ - ХЕЈ БЕЂАРИ КО ВАМ САЛАШ ЧУВА! - ТВ ЦИНК из Новог Кнежевца, МИТ 2024.</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Министарство - Комисија штампу - 2019.</p> <p>2. Министарство - Комисија за штампу - 2020.</p> <p>3. Министарство - Комисија за станарде - 2023.</p> <p>4. Град Врање - 2018.</p> <p>5. Град Чачак - 2019.</p> <p>6. Општина Љубовија - 2019.</p> <p>7. Град Врање - 2019.</p> <p>8. Град Зајечар - 2020.</p> <p>9. Град Краљево - 2020.</p> <p>10. Град Врање - 2020.</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Mileva Malešič
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирана новинарка
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2008-2024. година
Назив послодавца	Форум жена Пријепоља
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница ТВ Форума и портала Форуминфо и председница Управног одбора Форма жена Пријепоља

Период	1989. до 2007.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница недељника "Полимље" и директорка Информативног предузећа "Полимље"

Период	1979. до 1989.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Новинарка у редакцији листа и Радио Полимља

Период	јун 1979 до децембра 1979
Назив послодавца	Раднички универзитет Рашка
Занимање/радно место	новинарка у листу Рашка

Период	јануар 1979 до јуна 1979
Назив послодавца	Школа усмереног образовања у Новој Вароши
Занимање/радно место	професорица предмета марксизам

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Рад "Наш глас глас разума" поднет на Конференцији - Уметност, образовање и друштвени контекст - у Новом Саду 1. и 2. јула 2004. године у организацији Завода за културу Војводине. Ауторке Милева Малешкић и Мирјана Тешевић.</p> <p>Зборник радова са конференције, страна 209-214, Издавач Завод за културу Војводине, Нови Сад, 2005. Тираж 500 примерака.</p> <p>2. Ауторка сам Монографије 25 година Форума жена Пријепоља, издавач Форум жена Пријепоља 2025. ЦИП Каталогизација у публикацији Народне библиотеке Србије Београд, ИСБН 978-86-908426-0-5</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Предавачица на Прес Академији (потврда у прилогу)</p> <p>2. Предавачица на тренинзима за новинарке у оквиру пројекта "Жене то могу у медијима" од 2004. до 2008. године подршка Норвешке народне помоћи.</p> <p>1. предавање о родноодговорном извештавању медија</p> <p>2. предавање о мизогинији</p> <p>3. предавање о родноосетљивом језику</p>

		<p>4. предавање о представљању жена у медијима</p> <p>5. предавање о родно сензитивном извештавању медија о насиљу над женама</p> <p>6. предавање о стереотипима, предрасудама и равноправности у медијима</p> <p>Усвојен је и Кодекс родноосетљивог извештавања https://ndnv.org/2007/06/zene-na-margini-medijske-paznje/</p> <p>(Потврда Организације "Пешчаник" у прилогу)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Написала сам преко 120 пројеката који су подржани и реализовани у периоду од 2000. године до 2024. На свим пројектима сам била менаџерка или координаторка пројектних активности у оквиру тима. прилажем потврду са називима десетак пројеката.</p> <p>више на сајту https://forumzena.rs/realizovani-projekti/</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Од 2004. - 2008 сам радила на пројекту продукције радио емисија "Наш глас глас разума" које су емитоване на 10 радио станица у Србији, подршка Министарства културе и медија</p> <p>2. Жене у медијима, подршка Министарства културе и медија</p> <p>3. Културни обрасци и родна равноправност, подршка Министарства културе и медија</p> <p>4. Уметност је вечна а живот кратак - 90 година новинарства у Пријепољу, подршка Министарства културе и медија, годишња награда УНС за допринос историји новинарства Србије</p> <p>5. Родно сензитивно извештавање медија, подршка Министарства културе и медија</p> <p>6. Нулта толеранција на породично и вршњачко насиље, Кабинет министра без портфеља задуженог за координацију активности у области родне равноправности, спречавања насиља над женама и економског оснаживања жена</p> <p>7. Жене у медијима за жене у саветима месних</p>

		<p>заједница, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>9. Форум о Пријепољу, Општина Пријепоље</p> <p>10 Култура сећања залог за будућност, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>(У прилогу потврда Организације ФЖП)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>Учествовала сам у раду комисија Министарства културе и информисања 2015.године</p> <p>1.у комисији за информисање особа са инвалидитетом и</p> <p>2.у комисији за интернет портале</p> <p>У раду комисије Министарства културе и информисања 2016. године</p> <p>3.комисији за електронске медије</p> <p>4. у раду комисије Покрајинског секретаријата за информисање у Новом Саду.</p> <p>У општинским комисијама:</p> <p>5. у Чачку 2016. године</p> <p>6. у Рашки 2017.</p> <p>7. у Новом Пазару</p> <p>8. у Рашки 2024.</p> <p>9. у Обреновцу 2025.</p> <p>10. у Тутину 2025.</p> <p>11. у Сјеници 2025.</p> <p>(Прилажем документа и решења у прилогу)</p>

Додатне информације

Себе сматрам експерткињом за писање, евалуацију и мониторинг медијских пројеката. Прошла сам све обуке организоване од струковних медијских удружења као и обуке организоване за активисте/киње цивилног сектора. Завршила сам обуку МДЛФ у Прагу за писање бизнис планова за одрживост медија.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jasmina Mijajlović
Занимање (тренутно)	Саветница

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Задружни савез Србије
Матични број послодавца	07019297
Радно место	Саветница

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник

место	информативног програма, главни и одговорни уредник.
-------	---

Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1."Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи" (2012), Међународна научна конференција: Ресурси и безбедност Југоисточне Европе, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187.</p> <p>2."Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: Србија између реиндустријализације и аграра, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225.</p> <p>3. "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача"-улога медија (1999), Зимска школа за агрономе, Универзитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова, стр.227-230.</p> <p>1.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д., „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, : UDC: 338.48: 502.131.1(497.11) ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</p> <p>2. Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д., „ФРУШКА ГОРА У ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ: СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ</p>
--	--	--

ПУТЕВИ КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ“, Зборник радова Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, UDC: 338.48 (497.113 Фрушка Гора); doi: https://doi.org/18485/akademac_nsk.2025.6.ch16

3. Мијајловић Ј., Миљковић Д., Батало С., „УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА“: Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“, Сремски Карловци;Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31

4.Вукадиновић Б, Јованов Пештерац В., Мијајловић Ј., „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ЛОКАЛНИ МЕДИЈИ-ПРОФЕСИОНАЛНИ И ЕТИЧКИ ИЗАЗОВИ“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:316.354.4]:004.8; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17

5.Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“, Андревље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ UEM „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

6.Мијајловић Ј., „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ

ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ”, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ УЕМ „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

7. Мијајловић Ј., „КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

8. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

9. Мијајловић Ј., (2025) “ ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА”. Излагање по позиву “Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију”. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије “Академац”. ISSN 2956-0217

10. Mijajlović J., “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

11. Mijajlović J., “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између прогреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд.</p> <p>2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионица.</p> <p>1. Тема: „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>2.Тема: „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>3.Тема “ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>4. Тема “КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у</p>
---	--	---

		<p>Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>5. Тема: “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udružene Srba u Slovačkoj.</p> <p>6. Тема: “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj.</p> <p>7. Тема: „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“предавање на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p> <p>8. Тема: „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“предавање на Међународној научној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ“, која је одржана 9. децембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година</p> <p>- ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ, Радио Крушевац, МИТ 2021.</p> <p>- ЗА ПРИМЕР, Радио Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>- СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ 2021.година</p> <p>- СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.година</p> <p>- ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - предуслов бољег статуса и живота, Радио Крушевац, МИТ 2019. година</p> <p>- ПРОЗОР СЕЋАЊА - (великани крушевачког глумишта) - Портал РТК, МИТ 2017.година,</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2015.година</p> <p>- АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>- ЕКО-ЛОГИЧНО (серијал о унапређењу еколошке и енергетске ефикасности и одрживости на територији Града Крушевца) - Радио Крушевац, Град Крушевац 2023</p> <p>- ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година</p> <p>- НЕЗАБОРАВНИК, Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016. године</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Министарство информисања и телекомуникација (2024)</p>

пројеката	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Град Нови Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024)
	7 и више пројеката - 12 бодова	5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024) 7. Министарство информисања и телекомуникација 2025

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд
Матични број послодавца	65336383
Радно место	Консултант

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука – уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

Период	2013 - 2016
Назив послодавца	Министарство културе и информисања
Занимање/радно место	Државни секретар; Помоћник министра за медије

Период	2006 - 2013
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Председник Управног одбора

Период	1989 - 2013/2016 - 2019
Назив послодавца	РДП Б 92
Занимање/радно место	Директор; Председник Управног одбора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији – докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа 2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022; 3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021; 4. Медијска писменост – приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020; 5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; М24 6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС – тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;
Искуство	За свако	1. The Institute for human sciences - “Russia’s and

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023; 2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022; 3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020; 4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016; 5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
--	---	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ 3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
--	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p> <p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години 3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години
--	---	--

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	“МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар волонтер

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац ", „ На крилима маште" „ Рдаио библиотека"...
-------	---

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p> <p>7.„Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства” Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја” Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу" -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.

Додатне информације

Постоји допуна

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Ненад Перић
Занимање (тренутно)	Професор и научни истраживач

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Институт за српску културу Приштина-Лепосавић
Матични број послодавца	09048120
Радно место	Виши научни истраживач

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Институт за српску културу Приштина-Лепосавић

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2021-
Назив послодавца	Институт за српску културу Приштина-Лепосавић
Занимање/радно место	научни истраживач

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	Научни+стручни радови и монографије у области медија и информисања (33 укупно):
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Монографије</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ненад Перић, Драган Човић, Специјални и медијски догађаји-менаџерски и правни аспекти, ВИСКОМ, 2018. ISBN 978-86-81072-02-8 COBISS.SR-ID 264314380 УДК: 005:316.77 2. Ненад Перић, Невена Красуља, Ивана Гујаница, Медијске, ПР и бренд тенденције, Чигоја штампа, Београд, 2010. ISBN: 978-86-7558-752-1 COBISS.SR-ID 176667919 3. Ненад Перић, Планирање медија и медијских кампања, Чигоја штампа, Београд, 2008. ISBN: 978-86-7558-575-6 (ЏЏ) COBBIS.SR-ID 148214028 <p>Научни радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Ана Јевтовић, Ненад Перић, Information management and creation of a sports star's image on social networks, Sport, media and business, Vol. 10 No. 2 (2024): 33-46. Beograd> Fakultet ya sport/Univervitet Union/Nikola Tesla, M53 ISSN 956/0780 https://doi.org/10.58984/10.58984/smb2402033j https://smb.edu.rs/index.php/smb/issue/view/13/6 5. Ненад Перић, Ана Јевтовић, Парасоцијална комуникација на друштвеним мрежама: студија случаја Новака Ђоковића и његових пратилаца, Баштина, 33(62), 2023, стр: 247-260. М24, Лепосавић: Институт за српску културу Приштина-Лепосавић, ISSN0353-9008 https://iskp.co.rs/wp-content/uploads/2023/12/BASTINA-61-za-arhivu.pdf 6. Каролина Перчић, Ненад Перић, The analysis of direct marketing media usage and effectiveness, EMC Review, Vol. XII No. 1, 2022., стр: 37-56. М53 Бања Лука: Универзитет Апеирон ISSN: 2232-8823 https://emc-review.com/sites/default/files/EMC_godina_XI_broj_1.pdf 7. Ненад Перић, Ана Јевтовић, Importance of Local Culture in Advertising: Case of Serbia, Баштина, 32(56), 2022, стр: 541-552. М24 Лепосавић: Институт за српску културу Приштина-Лепосавић ISSN0353-9008 https://iskp.co.rs/wp-content/uploads/2022/06/BASTINA-56.pdf 8. Ненад Перић, Оља Арсенијевић, The Influence of Mobile Phones on Children and Youth, International Scientific Conference PaKSoM, Belgrade, 2022., стр: 427-432. Београд: Complex System Research Centre и Математички институт САНУ, ISBN 978-86-82602-00-2 М31
--	---	---

https://paksom.cosrec.org/wp-content/uploads/2023/03/PaKSoM_2022.pdf

9. Мирослав Митровић, Ненад Перић, Media as an Instrument of Strategic Communication in Armed Conflicts, Security Challenges of Modern Society - Problems, Dilemmas and Implications, Union-Nikola Tesla University, Belgrade and Faculty of Law, Security and Management Constantine the Great, Nis, 2022, 45-60. ISBN 978-86-6113-074-8 M14 <https://media.konstantinveliki.edu.rs/2023/01/KNJIGA-KONACNO-sa-koricama.pdf>

10. Каролина Перчић, Ненад Перић, The Effectiveness of Direct Marketing Media Regarding Different Target Groups in Serbia, Periodica Polytechnica Social and Management Sciences, Vol. 29. No. 1, 2021. стр: 21-32. Budapest: Budapest University of Technology and Economics. <https://doi.org/10.3311/PPso.13616>. ISSN: 1416-3837 M24 <https://pp.bme.hu/so/article/view/13616>

11. Ненад Перић, Мирослав Митровић, Нова медијска стратегија Војске србије као инструмент меке моћи, Војно дело, 3/2021, година LXXII стр: 60-72. Београд: Министарство одбране ISSN 0042-8426 M51 http://www.vojnodelo.mod.gov.rs/pdf_clanci/vojnodelo419/vd-419-2021-73-3-09-Peric.pdf

12. Ненад Перић, Татјана Мамула Николић, Теодора Делић, Analysis of Attitudes of GenZ Toward Media and Consumption: The Region of Balkans, Маркетинг, 3/2020, Vol. 51, стр: 210-218. Београд: Економски факултет ISSN 0354-3471 M51 <http://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-51-no-3.pdf>

13. Тихомир Вранешевић, Ненад Перић, Тајана Марушић, Perception of Social Media as a Source of Relevant Information, Zagreb International Review of Economics & Business, Vol. 22, No. 1, 2019, стр. 133-144. ISSN 1331-5609 M53 Загреб: Економски факултет

14. Ненад Перић, Милена савић, Контроверзно (шок) оглашавање: појам, облик и утицај, Зборник радова Факултета драмских уметности бр.37. 2020. стр: 87-99. M51 ISSN 1450-5681 Београд: Факултет драмских уметности [https://fdu.bg.ac.rs/uploads/files/Institut/ezbornik/Zbornik%2037/Nenad%20Perić,%20Milena%20Savić_KONTROVERZNO%20\(ŠOK\)%20OGLAŠA](https://fdu.bg.ac.rs/uploads/files/Institut/ezbornik/Zbornik%2037/Nenad%20Perić,%20Milena%20Savić_KONTROVERZNO%20(ŠOK)%20OGLAŠA)

VANJE%20-%20POJAM,%20OBLIK%20I%20UT
ICAJ.pdf

15. Ненад Перић, Бранко Бошковић, Игор Радосевић, Sports mega-events and their wider social importance through Public Relations activities, Војно дело, 5/2019, LXX стр: 126-134. ISSN 0042-8426 М52 Београд: Министарство одбране

http://www.vojnodelo.mod.gov.rs/pdf_clanci/vojnodelo409/vd-409-2019-71-5-13-Peric.pdf

16. Ненад Перић, Media war: "artillery support" for NATO aggression on the FRY 1999, David vs Goliath: NATO's War Against Yugoslavia and its Implications M14 ISBN 978-86-7067-261-1 Београд: Институт за међународну политику и привреду у Београду и Факултет политичких наука у Београду, 2019. стр: 350-364. <https://www.diplomacy.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2019/03/David-protiv-Golijata.pdf>

17. Каролина Перчић, Ненад Перић, Ђуро Кутлача, The Adoption of Internet Media as Marketing Innovations in Serbia, Management, Vol.24/2, 2019., стр: 63-72. М24 Београд: Факултет организационих наука

18. Ненад Перић, Немања Јанковић, Пруге и орлови - деловање Централног прес-бироа и сарадња са америчким новинарима у Краљевини Југославији, Национални интерес, 2/2018., стр: 41-59. М51 Београд: Институт за политичке студије ISSN 1451-4281

<https://www.ips.ac.rs/rs/publications/pruge-i-orlovi-delovanje-centralnog-pres-biroa-i-saradnja-sa-americkim-novinarima-u-kraljevini-jugoslaviji/>

19. Ненад Перић, Милица Васиљевић Благојевић, Ненад Вујић, The Public Perception of the Print and Electronic Newspapers and Magazines Editions-Case of Serbia, Маркетинг, 1/2017. Vol. 48., стр: 50-57. М51 ISSN 0354-3471

<http://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-48-no-1.pdf>

20. Ненад Перић, Милица Васиљевић Благојевић, Ненад Вујић, Research of readership attitudes to tabloid editions of newspapers and magazines in RS, Informatologia, Vol. 50 No. 3-4, 2017., стр: 162-169. М24 ISSN 1330-0067 <https://hrcak.srce.hr/file/283244>

21. Милица Васиљевић-Благојевић, Ана Бован, Ненад Перић, Комуницирање компанија током кризе - односи с медијима, III Међународни научни скуп о развоју тржишних комуникација

- Моћ комуникације 2014 Бања Лука:
Паневропски универзитет Апеирон, 2014, стр:
351-361. М33 ISBN 978-99955-91-35-9
[https://apeiron-uni.eu/wp-content/uploads/
2020/04/MOC-KOMUNIKACIJE-Zbornik-radov
a_2014.pdf](https://apeiron-uni.eu/wp-content/uploads/2020/04/MOC-KOMUNIKACIJE-Zbornik-radova_2014.pdf)

22. Ненад Перић, Мирјана Миловановић, Ана
Бован, Примена интегрисаних маркетиншких
комуникација у пословању породичних фирми
у Републици Српској, Маркетинг,
3/2013.Vol.44.,стр:274-285. М51 ISSN 0354-3471
[https://www.sema.rs/repository/download/mark
eting-vol-44-no-3.pdf](https://www.sema.rs/repository/download/marketing-vol-44-no-3.pdf)

23. Ненад Перић, Илија Кајтез,
Идеологија и пропаганда као масмедијска
средства геополитике и њихов утицај на
Балкан, Национални интерес, 2/2013, IX
vol.17,стр: 173-189. М51 ISSN BN1451-4281
<https://www.ips.ac.rs/publikacija.php?id=864>

24. Ненад Перић, Ана Стевановић,
Менаџери за односе с јавношћу и политички
функционери-истински владари у
комуникационом процесу, Култура, бр.139,
2013.,
стр:273-285. ISSN 0023-5164 [https://www.
casopiskultura.rs/publikacije/%d0%9c%d0%95%d
0%9d%d0%90%d0%8f%d0%95%d0%a0%d0%98-
%d0%97%d0%90-%d0%9e%d0%94%d0%9d%d0
%9e%d0%a1%d0%95-%d0%a1-%d0%88%d0%90
%d0%92%d0%9d%d0%9e%d0%a8%d0%8b%d0%
a3-%d0%98-%d0%9f%d0%9e%d0%9b%d0%98%
d0%a2%d0%98/](https://www.casopiskultura.rs/publikacije/%d0%9c%d0%95%d0%9d%d0%90%d0%8f%d0%95%d0%a0%d0%98-%d0%97%d0%90-%d0%9e%d0%94%d0%9d%d0%9e%d0%a1%d0%95-%d0%a1-%d0%88%d0%90%d0%92%d0%9d%d0%9e%d0%a8%d0%8b%d0%a3-%d0%98-%d0%9f%d0%9e%d0%9b%d0%98%d0%a2%d0%98/)

25. Ненад Перић, Промене политичког
маркетинга-комуницирања, идеологија и
њихов утицај на друштво, Национални
интерес, 3/2009 год. V, vol. 6, стр: 233-245.
ISSN 1451-4281 [https://www.researchgate.net
/publication/325733198_PROMENE_POLITICKO
G_MARKETINGA_-_KOMUNICIRANJA_IDEOLO
GIJA_I_NJIHOV_UTICAJA_NA_DRUSTVO](https://www.researchgate.net/publication/325733198_PROMENE_POLITICKOG_MARKETINGA_-_KOMUNICIRANJA_IDEOLOGIJA_I_NJIHOV_UTICAJA_NA_DRUSTVO)

26.

Ненад Перић, Проблематика и методе
евалуације медијског и ПР деловања,
Политичка ревија, бр. 4/2008 год. (XX)VII
vol=18, стр: 1331-1352. М52 [https://www.researc
hgate.net/publication/324069079_Problematika_i
_metode_evaluacije_medijskog_i_PR_delovanja](https://www.researchgate.net/publication/324069079_Problematika_i_metode_evaluacije_medijskog_i_PR_delovanja)

27. Ненад Перић, Односи са јавношћу,
комуникација у кризним ситуацијама и Војска
Србије, Војно дело, бр. 2/2010 година LXII, стр:
317-330. М52 Београд. Министарство одбране
ISSN 0042-8426 <https://www.researchgate.>

		<p>net/publication/333433849_ODNOSI_S_JAVNOS CU_KOMUNIKACIJA_U_KRIZNIM_SITUACIJAM A_I_VOJSKA_SRBIIJE</p> <p>28. Ненад Перић, Медијска политика, информисање јавности, масовно комуницирање и пропаганда као средства међународне политике и идеологије, Национални интерес, 3/2008 год. IV, vol. 4, стр: 169-182. M51 ISSN 1451-4281 https://www.researchgate.net/publication/324069185_Medijska_politika_informisanje_javnosti_masovno_komuniciranje_i_propaganda_kao_sredstva_medunarodne_politike_i_ideologije</p> <p>29. Докторска дисертација Креирање и евалуација медијске политике, Београд: Факултет за културу и медије, 2008</p> <p>30. Магистарски рад Медија планирање - стање и перспективе у Србији, Београд: Факултет драмских уметности</p> <p>Стручни радови:</p> <p>31. Маријана Добреновић, Ненад Перић, Андријана Васић Никчевић, Правни аспекти и примери упоредног оглашавања, Хуманистика, 5/2019, стр: 61-77. Београд: Висока школа за комуникације ISSN 2560-3841 https://humanistika.net/wp-content/uploads/2020/03/HUMANISTIKA-5.pdf</p> <p>32. Ненад Перић, Закон о оглашавању поспешује креативност, Табоо, јун-август бр. 19/20, 2005. ISSN 1451-2048 Панчево: Марк-план</p> <p>33. Ненад Перић, Планирање медија-стање и перспективе, Табоо, април, бр. 18, 2005. ISSN 14511-2048 Панчево: Марк-план</p>
<p>Искусство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Предавање Локални медији у Србији, на међународној конференцији Медији за медије региона, Врњачка бања, 2025, орг. Професионално удружење новинара Србије</p> <p>2. Предавање важност локалног новинарства за развој демократије, мешународни скуп Три медија, један новинар-формула опстанка локалних медија, Рума, 2025, орг. ТВ Фрушка гора</p> <p>3. Предавање Вест као реклама на међународној конференцији Борба профита и професије у савременом новинарству, Београд, 2025, орг. ЕДИТ ПРО</p> <p>4. Предавање Улога портала на информисање и</p>

		<p>друштво на локалном нивоу, међународни скуп Методологија унапређења новинарства на порталима и онлајн медијима, Београд, 2025, орг. Пето-три, 1941.</p> <p>5. Предавање Вештачка интелигенција у култури и медијима, на међународној научно-стручној конференцији 1st International, Communication, Technology, Art and Design Congress, 2024 https://ictadc.arel.edu.tr/en/speakers/ организатор Истанбул Арел универзитет</p> <p>6. Предавање Holocaust in British Society and Media, на међународној научној конференцији Десета научна конференција Страдање Срба, Јевреја, Рома и осталих на територији бивше Југославије, Београд, 2023., организатори Факултет за пословне студије и право и Институт за српску културу Приштина-Лепосавић</p> <p>7. Предавање Покупи кликове и фурај даље, на међународној научно-стручној конференцији Друга ШумАрт конференција-Изазови савременог тренутка, Београд-онлајн, 2022., организатор Научно-истраживачко удружење ШумАрт https://youtu.be/tAsB0tH82rU</p> <p>8. Предавање The Influence of Mobile Phones on Children and Youth - General Overview, на међународној научној конференцији, International Scientific Conference PaKSoM, Београд, 2022., организатор Математички институт САНУ</p> <p>9. Предавање Влияние Интернета на образование и воспитание детей и молодежи - глобальный обзор, на међународној научној конференцији XXXIX International Kharax forum, 2022., организатори КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО, СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДЖАВАХАРЛАЛА НЕРУ. УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ (МЕГХАЛАЈЯ), ИНСТИТУТ СЕРБСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИШТИНА-ЛЕПОСАВИЧ, СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО «ШКОЛА МОЛОДОГО ПОЛИТОЛОГА», Јалта-онлајн, Руска Федерација</p> <p>10. Предавање Савремени тренутак – оф или он лајн стварност, на међународној научно-стручној конференцији Прва ШумАрт конференција-Изазови савременог тренутка, Београд-онлајн, новембар 2021. орг. Научно-истраживачко удружење ШумАрт htt</p>
--	--	--

		ps://www.sumart.org.rs/izazovi-savremenog-trenutka-1/
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	Аутор или коаутор двоцифреног броја пројеката, набројани су углавном они реализовани у оквиру Конкурса за суфинансирање медијског садржаја у области јавног информисања 1. "У Шапцу крај Саве", Србија Данас, Град Шабац 2021. 2. "Упознајте Пландиште", реализатор Србија Данас, наручилац Општина Пландиште 2021. 3. "Чуда Малог Зворника", Србија Данас, Општина Мали Зворник 2021. 4. "Љиг - живописна општина на обронцима планина", Србија Данас, Љиг 2021. 5. "Природне лепоте Ковина", Србија Данас, Општина Ковин 2021. 6. "Форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт", Шумарт, Министарство културе и информисања, 2022. 7. "Београд данас", Србија Данас, Град Београд 2023. 8. "Бач кроз векове", Србија Данас, Општина Бач 2023. 9. "Форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт", Шумарт, Министарство културе и информисања, 2023.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "У Шапцу крај Саве", Србија Данас, Град Шабац 2021. 2. "Упознајте Пландиште", Србија Данас, Општина Пландиште 2021. 3. "Чуда Малог Зворника", Србија Данас, Општина Мали Зворник 2021. 4. "Љиг - живописна општина на обронцима планина", Србија Данас, Љиг 2021. 5. "Природне лепоте Ковина", Србија Данас, Општина Ковин 2021.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	6. "Форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт", Шумарт, Министарство културе и информисања, 2022. 7. "Београд данас", Србија Данас, Град Београд 2023. 8. "Бач кроз векове", Србија Данас, Општина Бач 2023. 9. "Форум експерата, младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт", Шумарт, Министарство културе и информисања, 2023.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројекта - 7 бодова 7 и више пројекта - 12 бодова	1. Град Краљево, 2024. 2. Општина Обреновац, 2024. 3. Општина Коцељева, 2024. 4. Општина Блаце, 2025. 5. Општина Пландиште, 2025. 6. Општина Бојник, 2025. 7. Општина Бујановац, 2025. 8. Општина Сента, 2025. 9. Параћин, 2025. 10. Сремска Митровица-конкурс за интернет, 2025. 11. Републичка комисија-конкурс за суфинансирање пројекта за телевизије, 2025.

Додатне информације

Поштовани,
Обзиром да сам члан већ био члан комисија и да на ЈИСу стоје сва документа која сам за претходни циклус поднео, ово је допуна за две категорије где нисам имао довољно бодова (чланство у комисијама-иако се то види на ЈИСу), а што се тиче предавања на конференцијама и скуповима (за шта био сам био изненађен), шаљем потврде за 4 на којима сам био у 2025 и једну на из 2023. којој сам излагао.

Поздрављам,
Проф. др Ненад Перић, виши научни сарадник

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио Телевизија Војводине
Матични број послодавца	08859230
Радно место	руководилац дописничке мреже РТВ-а

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац дописничке мреже

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	---	---

		<p>(25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</p> <p>7.Мик, V., Петрушић, V., Стајић, Р., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“, Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: "Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема:"Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:“Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ –</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беоцин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Nataša Raketić
Занимање (тренутно)	одговорни уредник јутарњег програма

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	одговорни уредник јутарњег програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог за новинарство и информисање
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	16.06.2000 -
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Занимање/радно место	одговорни уредник јутарњег програма Радио Београда 1

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. Raketić, N. (2022). The Perspective of Hybrid Radio in the Process of Media Convergence. AM
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Journal of Art and Media Studies, (29), 69–79. https://doi.org/10.25038/am.v0i29.538 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>2. Raketić, N. (2022). TRANSFORMACIJA TELEVIZIJE I NOVINARSTVA U MEDIJSKOJ INDUSTRIJI DIGITALNOG DOBA. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 8(1), 171-174. https://doi.org/10.58984/smb2201171r ISSN 2335-0539 M53</p> <p>3. Bosnić, M., Novakova, K., Raketić, N., & Sakić, I. (2022). Transdisciplinary Readings of Victor Burgin’s “The End of Art Theory” Essay. AM Journal of Art and Media Studies, (27), 1–12. https://doi.org/10.25038/am.v0i28.501 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>4. Ракетић Наташа, Ванвременска новинарска мисија Сергија Лукача - споменик омиљеном професору - Радивоје С. Петровић, Слободан М. Пенезић са студентима журналистике Факултета за спорт: Сергије Лукач - Прометеј новинарства, Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Службени гласник, Београд, 2023 Напредак - часопис за политичку теорију и праксу, вол. 5, бр. 3, стр. 111-115, 2024 https://doi.org/10.5937/napredak5-51128 ISSN 2683-6106 M54</p> <p>5. "Перспектива локалног радија у медијском систему Србије", аутор. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Локални и регионални медији - улога, искуства, перспективе." Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>6. "Реч, слика, мисао – путеви вештачке интелигенције", коаутор, Зборник радова са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>7. "Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња ", Зборник радова са Међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p>
<p>Искуство</p>	<p>За свако</p>	<p>Предавач по позиву:</p>

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: " Перспектива локалног радија у медијском систему Србије"на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе.." одржаној у Суботици од 29.новембра до 1.децембра 2024. Године у организацији Друштва новинара Војводине.</p> <p>2. Међународни тематски семинар "Медији - 2022: Будућност радија и телевизије", тема предавања "Радио и свремена технолошка епоха", 21.новембар 2022., Москва, организатор Савез новинара Русије</p> <p>3.Тема:"Улога Удружења радио станица РАБ Србија у медијском систему Србије" на конференцији "Медијски системи Источне Европе: Лекције и искуства", која је одржана у Москви 22.маја 2021.у организацији Савеза новинара Русије</p>
--	---	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом за писање пројеката креирала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3.2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>4.2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5.2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
--	--	--

		<p>6. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницамама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом, као волонтер, реализовала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>4. 2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>5. 2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. 2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>Члан Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом у 2025. години (Министарство информисања и телекомуникација Републике Србије)</p>

	7 и више пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------------------	--

Додатне информације	
...	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Бранислав Санчанин
Занимање (тренутно)	професор

Радни статус: Запослен

Назив послодавца Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд

Матични број послодавца 17807633

Радно место наставник предмета из области менаџмент и бизнис

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	менаџмент и бизнис
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет организационих наука, Београд; Универзитет "Сингидунум", Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2019-2025
Назив послодавца	Центар за културу, едукацију и медије "Академац", Сремски Карловци
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачки лист 021" и "Свет здравља"

Период	2007-2018
Назив послодавца	Издавње новина, часописа и периодичних издања "Карловачки лист" ПР Бранислав Санчанин
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачки лист"

Период	1993-1994; 2003-2006
Назив послодавца	Општина Сремски Карловци
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник "Карловачке новине"

Период	2004-2010
Назив послодавца	РТВ Панонија, Нови Сад
Занимање/радно место	Уредник

Период	1987 - 2004
Назив послодавца	Радио-телевизија Нови Сад; Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар, Уредник специјалних емисија

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1) Penjišević, A., Sančanin, B., Bakmaz, O., Mladenović, M., Ranđelović, B. M., & Simjanović, D. J. (2025). A New Approach in Detecting Symmetrical Properties of the Role of Media in the Development of Key Competencies for Labor Market Positioning using Fuzzy AHP. <i>Symmetry</i>, 17(10), 1645. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/sym17101645 (M21)</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B. (2025). Media Image of Roma in the age of Artificial Intelligence. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(1), 223-229. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573 (M53)</p> <p>3) Sančanin, B, Penjišević, A. Stefanović, D. (2025). Countering Hate Speech in the Media: Challenges and Solutions. <i>Knowledge – International Journal</i>, 69(1), 237-242. Paper presented at XLVIII International Scientific Conference Knowledge without borders – Istanbul, Turkey, April 3-6, 2025 https://ojs.ikm.m</p>
---	---	---

k/index.php/kij/article/view/7228 (M53)

5) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14)

6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch1 (M14)

7) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. Mathematics, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. <https://doi.org/10.3390/math12223616> (M21a)

8) Sančanin, B., & Čerović, S. (2021). Upotreba društvenih mreža u procesu regrutacije ljudskih resursa. CM: Communication and Media, 17 (2): 281-307. Beograd: Fakultet političkih nauka <https://doi.org/10.5937/cm16-33801> (M24)

9) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-32. (September 20, 2024). <https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S> (M33)

10) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 <http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S> (M33)

11) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2022). Key Determinants for the Choice of Traditional Media

for Advertising During the Employment Process. 5th International Aegean Conference on Social Sciences & Humanities-Full Texts Book (431-442). Izmir, Turkey. (February 25-26, 2022). https://www.aegeanconference.com/_files/ugd/614b1f_41603fad0be64f8084750a29784e8de7.pdf
ISBN 978-625-7720-76-2 (M33)

12) Sančanin, B., Poštin, J., & Jagodić Rustić, A. (2022). The impact of media convergence on the recruitment process within tourism catering companies. Proceedings from the XVI International Scientific Conference on Service sector INSCOSES 2022 (50-58). Ohrid: Faculty of Tourism and Hospitality. North Macedonia (September 16-17, 2022).
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7479733> (M33)

13) Sančanin, B., Ratković, A. (2022). Planning media advertising of job vacancies. Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (21 -29). Banja Luka: Banjaluka College.
<https://doi.org/10.7251/BLCZR0522021S> (M33)

14) Sančanin, B., & Sančanin, S. (2019). The Role of New Media in the Human Resources Recruitment and Selection Process, Collection of Scientific Papers International Scientific Conference Media and Economy (95-103). Banja Luka: Banjaluka College (2019, 20. September).
ISBN 978-99938-1-379-8
<https://doi:10.7251/BLCZB0219095S>
(M33)

15) Драмићанин, С., Санчанин, Б., & Перић, Г. (2024). Улога дигиталних медија у презентацији културних дешавања: Фестивал филмског сценарија. Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 27-28. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8 (M33)

16) Sančanin, B., Ratković Njegovan, B. Brdar, I. (2022). The Influence of Social networks on the Recruitment Proces in Tourism and Catering Enterprises. Journal of Economics, managemnt and Informatics „Bizinfo“, 13(2): 57-63.
<https://doi.org/10.5937/bizinfo2202057S> (M51)

17) Sančanin, B. (2022). Etički aspekti upotrebe društvenih mreza u procesu zapošljavanja. Trendovi u poslovanju, 19(1): 77-85.

<https://doi.org/10.5937/trendpos2201079S> (M52)

18) Sančanin, B. (2018). The impact of media convergence on the development of integrated corporate communication in tourism, *Journal of Economics, Management and Informatics - BizInfo*, (Blace) 9 (2), 81-102, <https://doi:10.5937/bizinfo1802081S> (M53)

19) Драмићанин, С., Санчанин, Б., & Перић, Г. (2024). Улога дигиталних медија у презентацији културних дешавања: Фестивал филмског сценарија. Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 27-28. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8 (M32)

20) Penjišević, A., Sančanin, B., & Bogdanova, M. (2023). An ethics crisis in virtual media space. *Social Informatics Journal*, 2(1), 7-13. <https://doi.org/10.58898/sij.v2i1.07-13> (M54)

21) Sančanin, B., & Penjišević, A. (2022). Use of artificial intelligence for the generation of media content. *Social informatics journal*, 1(1), 1-7. Sremski Karlovci: Faculty of Management. ISSN 2956-0764 <https://doi.org/10.58898/sij.v1i1.01-07> (M54)

22) Dramićanin, S., Sančanin, B. (2022). Održivi razvoj kulturnog nasleđa putem virtuelne stvarnosti. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (160-176). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ - Fakultet za menadžment. (1. oktobar 2022). https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch9 (M33)

23) Санчанин, Б. (2015). Једини изданак "Карловачки лист", У: Булут, М., Његован Д. (ур.). "Змај – Друштво српских књижевника, новинара и уметника 1904-2014", стр. 217-221. Зборник радова са научно-стручног скупа одржаног 13. децембра 2014. године у Сремским Карловцима. Нови Сад: Друштво новинара Војводине : Мало историјско друштво. ISBN 978-86-88967-07-5. (M63)

24) Санчанин, Б. (2016). Патријарх Јосиф Рајачић и српске новине у доба револуције 1848-49, У: Зборник радова са домаће научне

		<p>конференције "Патријарх Јосиф Рајачић и његово доба", 205-212, Епархија сремска – Архив Српске православне цркве, Сремски Карловци – Београд ISBN 978-86-89577-12-9 http://patrijarhrajacic.rs/wp-content/uploads/2018/04/zbornik-radova-konferencije-patrijarh-josif-rajacic-i-njegovo-doba.pdf (M63)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б. (2020/09/27). Улога медија у очувању и промоцији културног наслеђа и одрживог туризма. Зборник радова са научно-стручне конференције „Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине“ (51-63). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ISBN 978-86-81866-00-9 https://doi.org/10.18485/akademac_sdt.2020.1.ch4</p> <p>2) Sančanin, B. (2021/12/27). The Importance of Human Resource Selection for the Development of Media Organizations. Proceedings of the scientific-professional conference „Improving human resources in media organizations“ (pp. 40-72). Novi Sad: Center for Culture, Education and Media "Akademac" ISBN 978-86-81866-01-6 https://doi.org/10.18485/akademac_hrmo.2021.ch2</p> <p>3) Sančanin, B., Bajac, M., Bubulj, M. (2022). Digitalna medijska promocija kulturnog nasleđa. U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (41-62). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</p> <p>4) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>5) Penjišević, A. & Sančanin, B. (2023). Credibility</p>

		<p>of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981 Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders - Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023.</p> <p>6) Sančanin, B., Penjišević, A., & Čolović, M. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>7) Sančanin, B., Penjišević, A. & Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>8) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката	1 до 2 пројекта - 3	1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој
------------------------------------	---------------------	---

<p>који су подржани и реализовани</p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године.</p> <p>2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године.</p> <p>3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. решења: 137-451-36/2023-05 од 13.04.2023. године.</p> <p>4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023.</p> <p>5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад – Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023.</p> <p>6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023.</p> <p>7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024.</p> <p>8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.</p> <p>9) "Право на истину: изазови и перспективе јавног информисања" - Општина Сремски Карловци, 9. децембар 2025</p> <p>10) Међународни научни скуп "Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Сремски Карловци, 25. октобар 2025.</p>
--	--	---

		11) "Улога медија у развоју кључних компетенција за позиционирање на тржишту рада" - Министарство информисања и телекомуникација (2025)
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година. 2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година. 3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. 4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад 5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година. 6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима. 7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад 9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад: Културна станица "Барка", 21.12.2024. 10) Развој кључних компетенција за унапређење медијске писмености - Град Нови Сад (2025)
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова	1) Министарство културе и информисања (2019) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2019. години. 2) Министарство културе и информисања (2020) Комисија за конкурс за суфинансирање

<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>пројеката производње медијских садржаја за радио у 2020. години. 3) Министарство информисања и телекомуникација (2024). Комисија за Конкурсе за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години 4) Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (2024). Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2024. години. 5а) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години 5б) Град Сремска Митровица (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2024. години 6) Град Нови Сад (2024) Комисија за спровођење поступка јавног Конкурса за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2024. години 7) Општина Неготин (2024) Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2024. годину у Општини Неготин. 8) Општина Чока (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Чока у 2024. години 9) Општина Ивањица (2024) Комисија за оцену пројеката поднетих по јавном позиву за учешће на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Ивањица у 2024. години. 10) Град Кикинда (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години 11) Општина Сремски Карловци (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Сремски Карловци у 2024. години. 12) Општина Србобран (2024) Комисија за оцену пројеката у области јавног информисања за 2024. годину за општину Србобран</p>
---------------------------------------	---

13) Нови Бечеј (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територије општине Нови Бечеј у 2024. години

14) Општина Апатин (2024) Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. Години на подручју општине Апатин.

15) Град Београд (2025). Конкурс за суфинансирање пројеката производњемедијских садржаја из области јавног информисања на територији града Београда у 2025. Години.

16) Град Нови Сад (2025). Комисија за суфинансирање пројеката средствима из буџета града Новог Сада у циљу производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2025. години.

17) Град Краљево (2025). Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2025. годину за Град Краљево.

18) Општина неготин (2025). Комисија за оцену пројекат по конкурс за суфинансирање медијских пројеката у општини неготин у 2025. години.

19) Општина Горњи Милановац (2025). Комисија за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години на територији општине Горњи Милановац.

20) Општина Сокобања (2025). Стручна комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години на територији општине Сокобања.

21) Град Шабац (2025). Комисија з оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији Града Шапца у 2025. години.

22) Град Лозница (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

23) Општина Велика Плана (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Велика Плана у 2025. години.

24) Општина Рашка (2025). Комисја за конкурс за суфинансирање пројеката у области јавног

	<p>информисања у 2025. години.</p> <p>25) Општина Врњачка Бања (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јвног интереса из области јавног информисања на територији општине Врњачка Бања за 2025. годину.</p> <p>26) Град Ваљево (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања, подизања квалитета информисања особа са инвалидитетом и националних мањина у 2025. години.</p> <p>27) Град Смедерево (2025). Комисија за оцену пројеката на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији Града Смедерева у 2025. години.</p> <p>28) Град Чачак (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јвног интереса у области јавног информисања на територији Град Чачка у 2025. години.</p> <p>29) Град Бор (2025). Комисија за оцену пројеката у области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>30) Општина Књажевац (2025). Комисија за оцену пројеката од јавног интереса у области јавног информисања производње медијских садржаја за 2025. Годину.</p> <p>31) Општина Мајданпек (2025). Комисија за оцену пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Мајданпек у 2025. години.</p> <p>32) Општина Деспотовац (2025). Комисија за оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Деспотовац у 2025. години.</p> <p>33) Општина Сјеница (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>34) Општина Алексинац (2025). Конкурсна комисија за оцену пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Алексинац у 2025. години.</p> <p>35) Град Сремска Митровица (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја за радио у 2025. години.</p> <p>36) Град Кикинда (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње</p>
--	--

медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

37) Општин Чока (2025). Конкурсна комисија по расписаном конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Чока у 2025. години.

38) Општина Кула (2025). Конкурсна комисија за доношење оцене пројеката поднетих на јавни конкурс и предлог о расподели средстава из буџета општине Кула за пројекте којима се остварује јавни интерес у области јавног информисања на језицима националних мањина.

39) Општина Бачка паланка (2025). Комисија з оцену пројеката по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Бачка Паланка у 2025. години.

40) Општина Србобран (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у општини Србобран у 2025. години.

41) Град Панчево (2025). Комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

42) Општина Сремски Карловци (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.

43) Општина Пећинци (2025). Стручна комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Пећинци у 2025. години.

44) Општина Стара Пазова (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројеката из буџета општине Стар Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години.

45) Општина Жабаљ (2025)- Комисија за оцену пројеката поднетих по јавном позиву за учешће на конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Жабаљ у 2025. години.

46) Град Вршац (2025) Комисија за оцену пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији Града Вршца у 2025. години

		<p>47) Општина Ковачица (2025). Комисија за оцену пројеката по јавном конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Ковачица у 2025. години.</p> <p>48) Град Суботица (2025). Комисија за оцену пројеката на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2025. години.</p> <p>49) Општина Кањижа (2025). Комисија за оцену пројеката поднетих на конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Кањижа у 2025. години.</p> <p>50) Општина Бачки Петровац (2025). Комисија за конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години.</p>
--	--	--

Додатне информације

1) Члан је посебне стручне комисије Агенције за квалификације Републике Србије за сектор ОЗ: друштвене науке, новинарство и информисање. 2) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области менаџмент и бизнис и медијске студије. 3) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 4) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Trifunović
Занимање (тренутно)	doktor ekonomskih nauka

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: Факултет друштвених наука
Матични број послодавца: 18376237
Радно место: професор и продекан за наставу

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	doktor ekonomskih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за пословне студије

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	jun 2020- danas
Назив послодавца	Факултет друштвених наука
Занимање/радно место	redovni profesor , продекан за науку

Период	2023- danas
Назив послодавца	Војна академија, Универзитет одбране
Занимање/радно место	redovni profesor

Период	septembar 2019- jun 2020
Назив послодавца	Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu
Занимање/радно место	vanredni profesor

Период	jul 2008- septembar 2019
Назив послодавца	Fakultet za poslovne studije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi, asistent, docent, vanredni profesor , prodekan, dekan

Период	2008- 2018
Назив послодавца	Fakultet za kulturu i medije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi , asistent, docent

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уџбеник "Финансијски менаџмент у култури и медијима, 2019, Београд 2. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025, MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, (2025) 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције https://fdn.edu.rs/node/492 3. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management,
---	---	---

Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, (2025) 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <https://fdn.edu.rs/node/492>

4. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation", 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

5. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

6. "Razvoj medijskih organizacija kroz implementaciju inovacija i kreativnosti" (2013) GODIŠNJAK Fakulteta za kulturu i medije : komunikacije, mediji, kultura, Megatrend univerzitet, Fakultet za kulturu i medije, UDK 32.019.5 ; 316.422, ID BROJ: 203621132, str. 465-475, na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20\(2013\).pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20(2013).pdf)

7. "Ulaganje u razvoj televizijskih preduzeća kroz implementaciju inovacija i kreativnosti u savremenim društvenim i medijskim uslovima", (2014), Godišnjak FKM „Komunikacije, mediji, kultura“, broj 6, ISSN 1821-0171, str. 325-340., na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20\(2014\)%202.pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20(2014)%202.pdf)

8. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", (2015) Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf>

		<p>9. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204, na linku https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</p> <p>10. Urednik Book of proceedings sa The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, MINDS 2025, u okviru koga je celo poglavlje posvećeno medijima, na linku file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025. MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, link Konferencije https://fdn.edu.rs/node/492, (Prilog potvrda)</p> <p>2. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, Link Konferencije Fakultet društvenih nauka - FDN, (Prilog potvrda)</p> <p>3. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF</p>

		<p>LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, (Prilog potvrda)</p> <p>4. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, (Prilog potvrda)</p> <p>5. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204., na linku https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</p> <p>6. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	3. 2021. godina, 4. 2021. godina,

	7 и више пројеката - 12 бодова	5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina (Prilog- potvrda)
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina, 3. 2021. godina, 4. 2021. godina, 5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina (Prilog- potvrda)
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Tatjana Ćitić
Занимање (тренутно)	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	Помоћник извршног директора за развој и нове послове

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор политичких наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београдски универзитет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 - и даље
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Србије
Занимање/радно место	Помоћник извршног директора за развој

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	Монографија: Ћитић, Т. (2021). "Савремена телевизија и
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>основе ТВ новинарства". Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд. (220 стр.) ISBN 978-86-6385-036-1 (M41)</p> <p>Научни радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ћитић, Т. (2020). Вештачка интелигенција у медијским системима - радио и телевизија (Artificial intelligence in media systems - radio and television). Социолошки преглед vol. 54, бр. 4, стр. 1329-1345, doi:10.5937/socpreg54-29621; (M24) 2. Ћитић, Т. (2021). Приступачност ТВ програма особама са инвалидитетом (Accessibility of TV programs to persons with disabilities). Социолошки преглед, vol. 55, бр. 3, стр. 1110-1137; DOI: 10.5937/socpreg55-32277 (M24) 3. Ћитић, Т. (2023). Influence of broadcasting sports events on the development of TV industry (Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије). Међународна научна конференција - Sport, media and business. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1. Универзитет Унион - Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (M33) 4. Ћитић, Т. (2024). FROM LINEAR HABITS TO NON-LINEAR CONSUMPTION OF SPORTS CONTENTS. SPORTICOPEDIA - SMB, 2(1), 183-194. https://doi.org/10.58984/smbic240201183c (M33) 5. Ћитић, Т. (2007) "Дигитална телевизија - нова мултимедија", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.5, стр. 77-100. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=552035 (M51) 6. Ћитић, Т.(2008) "Визуелна комуникација телевизијска слика", СМ часопис, Протокол, Нови Сад., бр. 9, стр. 97-129. ISSN 1452-7405. Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454 (M51) 7. Ћитић, Т. (2010) "Институционални и законодавни оквир развоја дигиталне телевизије у Србији", СМ часопис, Протокол, Нови Сад, бр.14, стр.33-59. ISSN 1452-7405 Доступно на: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=550454
--	---	---

		<p>le-detail?id=548601 (M51)</p> <p>8. Ђитић, Т. (2017). SPORT BROADCAST – DIGITAL TV SPECTACLE. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 3(1), 95-99. DOI: https://doi.org/10.58984/ (M33)</p> <p>9. Ђитић, Т. (2019). "Савремени новинар у интегрисаном радном окружењу" (Modern journalist in integrated work environment), Зборник радова са 8. Међународне научне конференције - BIST2019 (8. Bussines International Sumit), Врњачка бања. ISBN 978-86-80510-06-4. Доступно на: https://www.egula.rs/wp-content/uploads/2019/10/Zbornik-BIST-2019.pdf (M31)</p> <p>10. Ђитић, Т. (2019). "Савремени РТВ системи и пласман садржаја" (CONTEMPORARY RADIO-TELEVISION SYSTEMS AND CONTENTS PLACEMENT). VIII International conference on social and technological development STED 2019, Требиње. Зборник радова ISSN 2303-498X. pg. 25-33. Доступно на: http://conf.univerzitetpim.com/arhiva/; https://www.researchgate.net/profile/Nebojsa-Kuduz/publication/338740917_Proceedings_STED_2019/links/5e2820b94585150ee77869d2/Proceedings-STED-2019.pdf#page=34 (M32)</p> <p>11. Ćitić, Т. (2025). Young adults and viewing habits of video content, SCIENCE International journal, 4(3), 75-80. doi: 10.35120/sciencej0403074c. UDK: 004.774.031.4-028.23:316.346.32-053.6 (M23e)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Међународна научна конференција (9. новембар 2019), Требиње, Пленарни предавач - "Савремени РТВ системи и пласман садржаја", 8. International conference on social and technological development STED 2019. Универзитет за пословни инжењеринг, Бања Лука; Доступно на: https://univerzitetpim.edu.ba/rosetna/plenarna-predavanja/ (Прилог - Сертификат)</p> <p>2. Регионална научна конференција о ТВ</p>

серијама (27/28. мај 2021.) The Making of...Дигитална прошлост и садашњост. Књига апстраката. стр. 23. ISBN 978-86-82101-91-8. Факултет драмских уметности, Београд;
Доступно на: <http://www.danev.rs/wp-content/uploads/2021/10/ТМО-Књига-апстраката-CIP.pdf>

3. Међународна научна конференција – Sport, media and business. (13/14. Октобар 2023). Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. (предавање/презентација научног рада) - From linear habits to non-linear consumption of sport contents (Од линеарних навика до нелинеарног праћења спортских садржаја). Зборник радова: ISBN 978-86-6385-056-9 <https://drive.google.com/file/d/1pzqeutroIMnu8JNOXGFKw8upzooi00ky/view>

4. Међународна научна конференција Sport, media and business (8/9. Новембар 2024.) "Утицај преноса спортских догађаја на развој ТВ индустрије". Универзитет Унион – Никола Тесла, Факултет за спорт, Београд. Књига апстраката. Стр.25. ISBN: 978-86-6385-049-1 <https://smbconference.edu.rs/sporticopedia/index.php/smb/issue/view/1> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

5. Међународна научна конференција – Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу (21. децембар 2024).Центар за културу, едукацију и медије Академац . Нови Сад, Висока школа струковних студија за менаџмент и пословне комуникације, Београд и Висока школа за услужни бизнис, Соколац - Источно Сарајево, Република Српска, БиХ. Излагање по позиву (Уводно излагање) – "Савремени конзумеризам културно – уметничког ТВ програма". ISBN 978-86-81866-07-8 <https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/> (Прилог - СЕРИФИКАТ)

6. 4.Међународна научна конференција „Safety menagement of Sports Competitions" (Менаџмент безбедности спортских такмичења) (4. јун 2017). Предавање/презентација: Медијска слика спортских борилишта – од подстицања насиља до промоције спортског духа (Media image of sports courts – from instigating violence to the

promotion of sport spirit). Универзитет „Унион – Никола Тесла“, Факултет за спорт. Београд. Зборник радова ISBN 978-86-6385-011-8. стр. 24-29. COBISS.SR-ID - 235242764

7. Међународна научно-привредна конференција „Наука у сусрет привреди“ у оквиру „Innovation Week 2018“. (29. мај 2018). Case study презентација/предавање о ОТТ платформи РТС Планета. Организатори: АГА асоцијација у сарадњи са Иновационим Центром Електротехничког факултета Универзитета у Београду у Научно технолошким парком. Научно-технолошки парк, Београд. Доступно на: <https://www.youtube.com/watch?v=hl82q4qqdsM>

(Прилог: АГЕНДА конференције)

8. Међународна стручна конференција EBU Access Services Expert group у Београду, Радио-телевизија Србије и European Broadcasting Union (16/17. Jun 2023.) Предавање/презентација - РТС и прилагођени програми за особе са инвалидитетом – перспективе развоја. <https://www.ebu.ch/events/2023/06/2023-access-services-experts-meeting>, https://www.ebu.ch/files/live/sites/ebu/files/Groups/Media/2023AccessServicesExperts_Meeting,

9. Регионална конференција о трендовима у телекомуникацијама и медијима Digital 2020 , Београд. What`s New Buenos Aires: Novi poredak u svetu televizija I VoD platformi. Color Press Group уз институционалну подршку Министарства за културу и информисање. Доступно на: <https://communications.rs/odrzana-konferencija-digital-2020-powered-by-huawei/>

10. Међународна стручна конференција Самит пословне дијаспоре 2018, Цирих (1. јун 2018.). Предавање о медијској интернет платформи и будућности развоја медијских јавних сервиса. Удружење српских привредника Швајцарске/Привредна комора Србије (1. јун 2018) <https://www.dijaspora.gov.rs/arhiva/treci-sa-mit-poslovne-dijaspora-u-svajcarskoj/> <https://www.youtube.com/watch?v=win5FQW8Zss>
(Прилог: Захвалница за учешће)

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. "Економски напредак општине Владимирци" Србија Данас, Општина Владимирци 2021</p> <p>2. "Живот у Ваљевоу" Србија Данас, Град Ваљево 2021</p> <p>3. "Будућност Панчева" Србија Данас, Град Панчево 2021</p> <p>4. "Млади генијалци" Србија Данас, Град Београд 2021</p> <p>5. "Разгледница из Соко Бање" Србија Данас, Општина Соко Бања 2022</p> <p>6. "Очување традиције у Шапцу" Србија Данас, Град Шабац 2023</p> <p>7. "Зајечар данас и сутра" Србија Данас, Град Зајечар 2023</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Шабац 2024</p> <p>2. Град Кикинда 2024</p> <p>3. Чланство у комисији за избор програма продукција 2019.</p> <p>4. Чланство у комисији за избор програма продукција 2020.</p> <p>5. Чланство у комисији за избор програма продукција 2022.</p> <p>6. Град Сремска Митровица - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2025. години.</p> <p>7. Министарство информисања и телекомуникација - Комисија за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2025. години</p> <p>8. Покрајински секретаријат за културу, јавно</p>

		информисање и односе с верским заједницама - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2025. 9. Општина Ковин 2025. 10. Општина Бачка Топола 2025. 11. Град Нови Сад 2025 (Прилог: решења) 12. Град Ниш 2025
--	--	--

Додатне информације	
....	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Надежда Будимовић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirana politikološkinja - žurnalistkinja
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet političkih nauka Beograd, smer žurnalistika

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2003 - 2022. године
Назив послодавца	АЛБОС доо, новине ГРАД Крушевац
Занимање/радно место	новинарка / главна и одговорна уредница

Период	2000 - 2003. године
Назив послодавца	Радио телевизија Рубин Крушевац
Занимање/радно место	водителјка и главна и одговорна уредница

Период	1987 - 1996. године
Назив послодавца	Друштвено информативно предузеће НИП "Победа" Крушевац
Занимање/радно место	новинарка / водитељка и главна и одговорна уредница два радијска програма

Период	2011. и 2012. година - хонорарни рад
Назив послодавца	Новинска агенција Бета Пресс
Занимање/радно место	дописница из Крушевца

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам радове у научним и стручним публикацијама, али имам ауторске текстове о различитим питањима српске медијске сцене у бројним медијима.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>-Предавачица у међународном програму "Жене то могу у медијима" од 2000- 2003. који је реализован уз подршку организације UN Women</p> <p>-Предавачица на пројекту "Бесплатно, правично и једнако за све" који је организовао НУНС уз подршку америчке амбасаде</p> <p>-Предавачица и на другим стручним семинарима подржаним од стране међународних организација: OEBS, British Council, Tina Kvill Tina...</p> <p>Сматрам да су ова практична знања и искуства која имам као предавачица у раду са новинарима и новинарками више од две деценије, те члановима и чланицама организација цивилног друштва, грађанима и грађанкама, вредна бар колико било које теоретско или кабинетско предавање на стручним скуповима.</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања 4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања 5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања 6. грађана i грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније 7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања 8. -знаковни језик у јавним службама“, 2017. године подржан од Министарства културе и информисања 9. поштујући воду - Језеро Ћелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања 10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања 11. језера Ћелије - Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања 12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања 13. 2020. године подржан од стране British council
Искуство у раду	1 до 2	1.

<p>тима за реализацију пројеката</p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. грађана i грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније</p> <p>7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>8. -знаковни језик у јавним службама“, 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>9. поштујући воду - Језеро Ћелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања</p> <p>10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>11. језера Ћелије – Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>13. 2020. године подржан од стране British council</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7</p>	<p>1. Комисија Општине Кнић 2020. године</p> <p>2. Комисија Министарства културе и информисања за оцену пројеката за медије са територије АП Косово и Метохија 2022. године</p> <p>3. Комисија Општине Кнић 2018. године</p> <p>4. Комисија општине Деспотовац 2015. године</p>

	бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	5. Комисија Општине Свилајнац за 2016. годину 6. Комисија Општине Свилајнац за 2017. годину 7. Комисија Општине Деспотовац за 2018. годину 8. Комисија Општине Пожаревац 2018. године
--	--	--

Додатне информације

Награда "Павле Ћировић" Асоцијације Локалпрес 2012. године
 Признање "Зелени лист" Друштва за чистоћу ваздуха Србије 2002
 Медијска награда повереника за информације од јавног значаја
 Чланица Радне групе за измене и допуне Етичког кодекса новинара и новинарки Србије
 Чланица Извршног одбора НУНС у једном мандату
 Чланица Комисије за жалбе Савета за штампу
 Чланица радне групе Министарства за рад, запошљавање и социјалну политику за израду Правилника о успостављању СОС телефона за жене жртве насиља
 Ауторка и главна и одговорна уредница првог електронског часописа "Децентрализатор"
 Поседујем сертификате за специјализоване обуке у писању медијских пројеката, те као предавачица о медијским темама.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jelena Doruđ
Занимање (тренутно)	Помоћник директора, уредник листа за децу "Невен" и "Мали Невен"

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Новосадски дечији културни центар
Матични број послодавца	08969957
Радно место	Помоћник директора, уредник листа за децу "Невен" и "Мали Невен"

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани новинар-журналиста
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2009-2010
Назив послодавца	Радио телевизија Војводине
Занимање/радно место	Новинар-приправник у редакцији научно - образовног програма

Период	2010-2014
Назив послодавца	Дневник, новине и часописи
Занимање/радно место	новинар

Период	2014-2018
Назив послодавца	Дневник холдинг доо
Занимање/радно место	новинар, уредник листа за децу "Невен"

Период	2018-
Назив послодавца	Портал Војвођански новинар
Занимање/радно место	новинар, уредник

Период	2020-
Назив послодавца	Новосадски дечији културни центар
Занимање/радно место	Уредник листа за децу "Невен", "Мали Невен", помоћник директора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <p>1. Допућ, Ј., Најкомплетнија биографија Јована Јовановића Змаја Зборник радова са Међународне стручне конференције „Змај-друштво српских књижевника, новинара и уметника 1904-2014, (ДНВ, МИД), 2014.</p> <p>2. Допућ, Ј., Кочић, М., Петрушић, В., Етика у штампаним медијима за децу, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сренски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=eb_ser&issue=kademac_nsk-2024-5&i=14</p> <p>3. Допућ, Ј., Лазић, Л., Стефановић Д. Етика у медијима: извештавање о деци и младима, Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић и Суботица: Друштво Новинара Војводине</p>
---	---	--

(29-30. новембар и 1. децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9

<https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/>

4. Допуђ, Ј, Кочић, М., Булут, М., Утицај медија на обликовање јавног мњења о особама с инвалидитетом- улога и одговорност регионалног јавног сервиса, Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић и Суботица: Друштво Новинара Војводине (29-30. новембар и 1. децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9
<https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/>

5. Допуђ, Ј., Корисност андроид апликације "Невен и Мали Невен" за рецепцију Змајевог културног наслеђа и унапређење општег знања деце, Зборник радова са међународне научне конференције Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу. М 34, Нови Сад: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, (21. децембар 2024.),

ISBN 978-86-81866-07-8

<https://akadamac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/12/Medjunarodna-naucna-konferencija-Stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-itra.pdf>

6.

културни туризам, Зборник радова са међународне научне конференције: Туризам и културно наслеђе традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025) ISBN 978-86-81866-08-5, (158-169)
doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2025.6.ch12
UDC:338.48:004.738.5

7.

вештачке интелигенције у новинарству –искуства, проблеми и решења, Зборник

		<p>радова са међународне научне конференције: Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности. Сремски Карловци: : Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025) ИСБН 978-86-81866-09-02, (114-129) doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch9 UDC:004.8:070</p> <p>8. штампаним медијима за децу-кључ за препознавање говора мржње и лажних информација : Излагање по позиву „Од речи до последица: Утицај говора мржње на државу и демократију“. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“. ИССБ 2956-0217 категоризација М61</p> <p>9. програми на језицима националних мањина у Србији. У Б. Ратковић Његован (Ур). Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“ Универзита св. Цурила а Метода Факулта масмедијалнеј комуникације в Трнаве Словенска Република. Трнава. (8. децембар 2025) ИСБН-978-80-973992-6-9(УСС) ИСБН 978-86-88967-44-0 (DNV)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Најкомплетнија биографија Јована Јивановића Змаја", -на међународној стручној конференцији „Змај-друштво српских књижевника, новинара и уметника 1904-2014“ (ДНВ, МИД), 2014., организатор Друштво новинара Војводине</p> <p>2. Тема: "Етика у штампаним медијима за децу", на Међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", М 33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) Сремски Карловци ИССН 978-86-81866-06-01, DOI:10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3</p> <p>3. Тема: "Заштита деце у медијском простору" на Међународној конференцији "Безбедност деце у дигиталном свету: изазови и решења" у организацији Савеза новинара Русије одржаној 5. септембра 2021. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије (прилог сертификат)</p>

		<p>4. Тема: "Невен је најстарији дечији часопис код Срба" на међународној конференцији "Улога дечјих часописа у формирању читалачких навика код младих" одржаној 14. јануара 2022. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије (прилог сертификат)</p> <p>5. Тема: "Извештавање о деци и младима", на Међународној стручној конференцији "Локални и регионални медији-улога, искуства, перспективе" Друштва новинара Војводине, Палић - Суботица (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 (прилог сертификат)</p> <p>6. Тема: "Корисност андроид апликације "Невен и Мали Невен" за рецепцију Змајевог културног наслеђа и унапређење општег знања деце", на међународној научној конференцији под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024.pdf</p> <p>7. Тема: "Дечији часописи у Србији" на Међународној конференцији "Дечја књижевност као догађај" одржаној 17/18 фебруара 2024. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије (прилог сертификат)</p> <p>8. Допуђ, Ј. (2025). Дечја штампа и радио и ТВ програми на језицима националних мањина у Србији.. У Б. Ратковић Његован (Ур). Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“. Универзита св. Цурила а Метода Факулта масмедијалнеј комуникације в Трнавe Словенска Република</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката	1 до 2 пројекта - 3	Заједно са тимом учествовала сам у писању следећих пројеката:
-----------------------------	---------------------	---

<p>који су подржани и реализовани</p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2020. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>3. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>4. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, - „СЛУШАМ ДА БИХ ВИДЕО – звучни формат вести за слепе и слабовиде особе“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>5. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>6. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. Години, ДНВ, - Аудио формат „Војвођанског новнара“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. Години, ДНВ – Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>Била сам у тимовима за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос</p>

	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>с верским заједницама</p> <p>2. 2020. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години - Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>3. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ - Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>4. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, - „СЛУШАМ ДА БИХ ВИДЕО - звучни формат вести за слепе и слабовиде особе“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>5. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>6. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. Години, ДНВ, - Аудио формат „Војвођанског новнара“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2022. Години, ДНВ - Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Министарство културе и информисања, члан комисије за одобравање средстава на конкурс за информисање за Србе у региону, 2022. година</p> <p>2. Министарство информисања и телекомуникација-конкурс за суфинансирање пројеката медијских садржаја за интернет медије у 2023,</p> <p>3. Прибој 2020. године,</p> <p>4. Општине Опово, 2021.</p> <p>5. Општина Ириг 2024. године,</p> <p>6. Град Зрењанин, 2022,</p> <p>7. Град Сомбор 2024,</p> <p>8. Општина Пећинци, 2023.</p> <p>9. Општина Пећинци 2024. године</p>

--	--	--

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Vladimira Dorčova Valtnerova
Занимање (тренутно)	novinarka

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Udruženje Creativa Media
Матични број послодавца 28375123
Радно место Odgovorna urednica

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Evropske studije
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Univerzitet u Novom Sadu, Asocijacija centara za interdisciplinarne i multidisciplinarne studije i istraživanja

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2005-2008
Назив послодавца	Radio televizija Vojvodine
Занимање/радно место	novinar

Период	2009-2013
Назив послодавца	Nacionalni savet slovačke nacionalne manjine
Занимање/радно место	koordinator odbora za informisanje

Период	2013-2017
Назив послодавца	NIU Hlas ljudu
Занимање/радно место	odgovorni urednik

Период	2018-2025
Назив послодавца	Vladimira Dorčova Valtnerova preduzetnik Agencija za konsalting i menadžement u medijma Maglić
Занимање/радно место	preduzetnik - konsultant - odgovorni urednik redakcije Storyteller

Период	od 2025
Назив послодавца	Udruženje Creativa Media
Занимање/радно место	odgovorni urednik redakcije Storyteller

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Projekat: Eko dizajn naših života Trajanje: 1.09.-31.12.2018 Donator: Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama</p> <p>Projekat: Re(e)migracija Trajanje: do 31.12.2019 Donator: Ministarstvo kulture i informisanja</p> <p>Projekat: Rustika kao slikarska akustika Zuske Medveđove Trajanje: jul – decembar 2022. Donator: Ministarstvo kulture i javnog informisanja Republike Srbije</p> <p>Projekat: Panel diskusija „Novinarski randevu“: Novinarstvom orijentisanim ka rešenjima do kvalitetnog lokalnog i manjinskog informisanja Trajanje: jul – decembar 2023. Donator: Ministarstvo informisanja i telekomunikacija – Sektor za informisanje</p> <p>Projekat: Novinarstvom orijentisanim ka rešenjima do kvalitetnog lokalnog informisanja građana Trajanje: jul – decembar 2023. Donator: Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Projekat: Eko dizajn naših života Trajanje: 1.09.-31.12.2018 Donator: Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama</p> <p>Projekat: Re(e)migracija Trajanje: do 31.12.2019 Donator: Ministarstvo kulture i informisanja</p> <p>Projekat: Rustika kao slikarska akustika Zuske Medveđove Trajanje: jul – decembar 2022. Donator: Ministarstvo kulture i javnog informisanja Republike Srbije</p> <p>Projekat: Panel diskusija „Novinarski randevu“: Novinarstvom orijentisanim ka rešenjima do kvalitetnog lokalnog i manjinskog informisanja Trajanje: jul – decembar 2023. Donator: Ministarstvo informisanja i</p>

		<p>telekomunikacija – Sektor za informisanje</p> <p>Projekat: Novinarstvom orijentisanim ka rešenjima do kvalitetnog lokalnog informisanja građana Trajanje: jul – decembar 2023. Donator: Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Sandra Irsevic
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Незапослено лице

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер комуниколошкиња и докторанткиња дигиталне продукције
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	ФМК Сингидунум (Едуцонс Факултет за дигиталну продукцију -докторакткиња)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ ЈуЕцо
Занимање/радно место	уредница и новинарка.

Период	2019-данас:
Назив послодавца	РТВ Пинк
Занимање/радно место	хонорарно дописница за север Србије.

Период	2009–2019, 2024–данас
Назив послодавца	Дневник
Занимање/радно место	хонорарно дописница за Суботицу

Период	2015–2019
Назив послодавца	Радио Телевизија Војводина
Занимање/радно место	новинарка дописница за СБО.

Период	2016–данас
Назив послодавца	Удружење грађана Малин (ecofeminizam.com)
Занимање/радно место	заступница и главна одговорна уредница.

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>OBJAVLJENI NAUČNI RADOVI Категорија: М33 (1 бод)</p> <p>1. promoting circular economy through cultural heritage: The case of straw craft in Subotica. U A. Andrejević Panić, J. Ješić, S. Vukadinović i Z. Brljak (ur.), Proceedings of the CCEDEP 2025 11th International Scientific Conference on Climate Change, Economic Development, Environment and People: Economic, security and environmental challenges of regional development (str. 116–122). Educons University. ISBN 978-86-82088-30-1. Категорија: М33 (1 бод)</p> <p>2. veštačka inteligencija i virtuelna realnost u ekološkim pričama. U B. Sančanin i A. Penjišević (ur.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (str. 287–300). Centar za kulturu, edukaciju i medije; Visoka škola za uslužni biznis. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch21 Категорија: М33 (1 бод)</p> <p>3.</p>
---	---	--

aparati: digitalni narativi održivosti i vizuelna reprezentacija kulturnog nasleđa Subotice. U A. Penjišević i B. Sančanin (ur.), Zbornik radova međunarodne naučne konferencije Turizam i kulturno nasleđe: tradicija, inovacije i globalni izazovi (str. 180–192). Centar za kulturu, edukaciju i medije; Visoka škola za uslužni biznis. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch14
Kategorija: M14 (5 bodova)

4.

Ecofeminizam on Social Networks. U G. Đurđević i S. Marjanić (ur.), Ecofeminism on the Edge: Theory and Practice (Women, Economy and Labour Relations) (str. 27–39). Emerald Publishing Limited. <https://doi.org/10.1108/978-1-80455-041-020241003>

ISBN 978-1-80455-044-1

Kategorija: M33 (1 bod)

5.

Ecofeminizam najaktivnija na društvenim mrežama. U Ecofeminizam između zelenih i ženskih studija (str. 145–160). Durieux, Zagreb. ISBN 978-953-188-489-1.

Kategorija: M35

(Izlaganje po pozivu)

6.

publike i profesionalnih standarda: gde nastaje pukotina koja otvara prostor za govor mržnje. Izlaganje po pozivu na skupu „Od reči do posledica: uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju“, Centar za kulturu, edukaciju i medije Akademac, Sremski Karlovci. ISSN 2956-0217

NEKATEGORIZOVAN ČASOPIS NA BUNJEVAČKOM JEZIKU

7.

bunjevačkog jezika kao službenog jezika u varoši Subotica. Bunjevački prigled, 10, 128–143. https://bunjevci.net/images/stories/Bunjevacki_prigled/Bunjevacki_prigled_10_2021.pdf

ISSN 2334-6124

8.

medijskom prostoru: Digitalna marginalizacija, aktivna publika i budućnost bezdržavnih jezika: Primer bunjevačkog jezika u Subotici. U: Udruženje Srba u Slovačkoj & Društvo novinara Vojvodine (ur.), Manjinski jezici u medijskom prostoru: Knjiga sažetaka međunarodne stručne konferencije (str. 8). Trnava: Udruženje Srba u Slovačkoj. ISBN 978-80-973992-6-9; ISBN 978-86-88967-44-0.

9.

jezički izbori mađarskih manjinskih medija u Vojvodini: Izazovi i perspektive. U: Udruženje Srba

		u Slovačkoj & Društvo novinara Vojvodine (ur.), Manjinski jezici u medijskom prostoru: Knjiga sažetaka međunarodne stručne konferencije (str. 17). Trnava: Udruženje Srba u Slovačkoj. ISBN 978-80-973992-6-9; ISBN 978-86-88967-44-0.
Искусство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>IZLAGANJE RADA NA MEĐUNARODNIM NAUČNIM KONFERENCIJAMA</p> <p>Kategorija: M34</p> <p>1. tool for promoting circular economy through cultural heritage: The case of straw craft in Subotica. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji CCEDEP 2025 11th International Scientific Conference on Climate Change, Economic Development, Environment and People, University of Donja Gorica, Podgorica, Crna Gora. Kategorija: M34</p> <p>2. u gejmingu: veštačka inteligencija i virtuelna realnost u ekološkim pričama. Usmeno izlaganje na VII međunarodnoj naučnoj konferenciji Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja: od izazova do stvarnosti, Sremski Karlovci, Srbija. Kategorija: M34</p> <p>3. kao medijski aparat: digitalni narativi održivosti i vizuelna reprezentacija kulturnog nasleđa Subotice. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Turizam i kulturno nasleđe: tradicija, inovacije i globalni izazovi, Sremski Karlovci, Srbija. Kategorija: M34</p> <p>4. of solving the Bunjevci question: What civil society in Serbia, Hungary, and Croatia can do? Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Fragile Europe: Fifth Mid-Term Conference, Political Sociology Research Network 32 of the European Sociological Association, Prag, Češka Republika. (Izlaganje se odnosilo na pitanj Bunjevaca u Srbiji, Hrvatskoj i Mađarskoj i medijskoj reprezentaciji)</p> <p>5. of their time. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Fragile Europe: Fifth Mid-Term Conference, Political Sociology Research Network 32 of the European Sociological Association, Prag, Češka Republika. (Izlaganje se odnosilo na Буњевке новинарке, уметнице и књижевнице и њихову историјску</p>

		<p>и медијску репрезентацију.) Kategorija: M34 (0,5 bodova)</p> <p>6. not a luxury for refugees and migrants. Usmeno izlaganje sažetka u Book of Abstracts: 9th International Scientific Conference “Bridges of Media Education 2017” (str. 3). Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu. ISBN 978-86-6065-430-8.</p> <p>STRUČNE KONFERENCIJE I IZLAGANJA (SERTIFIKATI)</p> <p>7. prítomnosť a jazykové možnosti maďarských menšinových médií vo Vojvodine: výzvy a perspektívy (Digitalno prisustvo i jezičke mogućnosti mađarskih manjinskih medija u Vojvodini: izazovi i perspektive) [Izlaganje na konferenciji]. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Slovačka.</p> <p>8. jazyky v mediálnom priestore: Digitálna marginalizácia, aktívne publikum a budúcnosť bezštátnych jazykov: Príklad bunjeveckého jazyka v Subotici (Manjinski jezici u medijskom prostoru: Digitalna marginalizacija, aktivna publika i budućnost bezdržavnih jezika: Primer bunjevačkog jezika u Subotici) [Izlaganje na konferenciji]. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Slovačka.</p> <p>9. sredine i žene u Srbiji“, mart 2017. Uloga: predavač. Tema: Mediji, životna sredina i rod.</p> <p>10. Presentacija na temu Mediji i životna sredina, skup održan uz podršku OEBS-a Crne Gore.</p> <p>11. 2011. Presentacije na teme: mediji i klimatske promene; mediji i otpadne vode. Primer: Prečistač Subotica-Palić. Organizator: OEBS.</p>
--	--	--

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2025.</p> <p>1. Антифашизам кроз женску перспективу: Сећање на хероине борбе-Министарство за информисање и телекомуникације – конкурс за интернет 500.000,00</p> <p>2. Етичко извештавање о екофеминизму: Радионица за новинаре и активисте-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице-Професионални стандарди-640.000,00 2024.</p> <p>3. Нови медији нови гласови:Екофеминизам у трансформацији медијског пејзажа-200.000, Покрајински секретеријат за медије 2023.</p> <p>4. Инфо култура-400.000, град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији,</p> <p>5. Нове технологије и теорије у пракси-Покрајински секретеријат за информисање 200.000,00</p> <p>6. Женско предузетништво кроз нове технологије-професионални стандарди-Покрајински секретеријат за информисање-150.000,00</p> <p>7. Назив пројекта „Знамените Суботичанке – водич кроз културну историју Суботице“ - град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији, 80.000,00 2022.</p> <p>8. Суботичанке које иду стазама иновативности и традиције- град Суботица Секретеријат друштвених делатности , медијски конкурс 150.000,00</p> <p>9.Еколошко и феминистичко новинарство на терену- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00 2021.</p> <p>10. Војвођанке у спорту- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>11.Женско лице спорта Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2020.</p> <p>12. Војвођанке у заштити животне средине-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>13. Женско лице Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2017.</p> <p>14. Жене које су биле испред времена- (серија текстова о женама делегатима из Суботице на Великој народној скупштини у Новом Саду,</p>
--	--	--

		<p>25.новембар 1918.године-донатор Министарство културе и информисања)-200.000,00</p> <p>2016:</p> <p>15. „Развој и унапређење јавног информисања у области особа са инвалидитетом и промоцији знаковног језика“ - донатор Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и верске заједнице -100.000,00</p> <p>16. Прескочи маргину-победи предрасуде, донатор НДВ, БИРН и Форум ЗФД -Конкурс мали грантови за истраживачко новинарство-финансира делегација Европске уније у Србији -960 евра динарска противвредност.</p> <p>17. Сандра Иршевић је била предавач на међународном пројекту „Еко-лидери водимо ка зеленијој сутрашњици“ . Представила је заштићена природна добра Војводине, Архуску конвенцију и како да млади и нво комуницирају са медијима.</p> <p>Удружење грађана „Малин“ је основано фебруара 2016. године, али заступница Сандра Иршевић је учествовала у реализацији многих пројеката у различитим областима, а сви су они били, индиректно или директно, везани за медије, животну средину, људска права и равноправност полова.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2025.</p> <p>1. Антифашизам кроз женску перспективу: Сећање на хероине борбе-Министарство за информисање и телекомуникације - конкурс за интернет 500.000,00</p> <p>2. Етичко извештавање о екофеминизму: Радионица за новинаре и активисте-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице-Професионални стандарди-640.000,00</p> <p>2024.</p> <p>3. Нови медији нови гласови:Екофеминизам у трансформацији медијског пејзажа-200.000, Покрајински секретеријат за медије</p> <p>2023.</p> <p>4. Инфо култура-400.000, град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији,</p> <p>5. Нове технологије и теорије у пракси-Покрајински секретеријат за информисање 200.000,00</p> <p>6. Женско предузетништво кроз нове технологије-професионални</p>

		<p>стандарди-Покрајински секретеријат за информисање-150.000,00</p> <p>7. Назив пројекта „Знамените Суботичанке – водич кроз културну историју Суботице“- град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији, 80.000,00 2022.</p> <p>8. Суботичанке које иду стазама иновативности и традиције- град Суботица Секретеријат друштвених делатности , медијски конкурс 150.000,00</p> <p>9.Еколошко и феминистичко новинарство на терену- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00 2021.</p> <p>10. Војвођанке у спорту- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>11.Женско лице спорта Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2020.</p> <p>12. Војвођанке у заштити животне средине- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>13. Женско лице Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2017.</p> <p>14. Жене које су биле испред времена- (серија текстова о женама делегатима из Суботице на Великој народној скупштини у Новом Саду, 25.новембар 1918.године-донатор Министарство културе и информисања)-200.000,00 2016:</p> <p>15. „Развој и унапређење јавног информисања у области особа са инвалидитетом и промоцији знаковног језика“- донатор Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и верске заједнице -100.000,00</p> <p>16. Прескочи маргину-победи предрасуде, донатор НДВ, БИРН и Форум ЗФД -Конкурс мали грантови за истраживачко новинарство-финансира делегација Европске уније у Србији -960 евра динарска противредност.</p> <p>17. Сандра Иршевић је била предавач на међународном пројекту „Еко-лидери водимо ка зеленијој сутрашњици“ . Представила је заштићена природна добра Војводине, Архуску конвенцију и како да млади и нво комуницирају са медијима. Удружење грађана „Малин“ је основано фебруара 2016. године, али заступница Сандра Иршевић је учествовала у реализацији многих</p>
--	--	--

		пројеката у различитим областима, а сви су они били, индиректно или директно, везани за медије, животну средину, људска права и равноправност полова.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Сента 2015 и 2025</p> <p>Бачка Топола: 2016,2017,2019,2020,2021,2025</p> <p>Министарско информисања и телекомуникација-Конкурс за националне мањине 2025,</p> <p>2025: Алексинац, Соко Бања, Ада, Бач, Брус, Кула, Кањижа....</p>

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Sonja Kokotović
Занимање (тренутно)	уредник са посебним ауторским доприносом

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ РТВ ВОЈВОДИНЕ
Матични број послодавца	08859230
Радно место	уредник са посебним ауторским доприносом

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	доктор наука у области инд инжењерства и менаџмента
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	01.01.2025 до сада
Назив послодавца	ЈМУ РТВ ВОЈВОДИНЕ
Занимање/радно место	менаџер развојних пројеката

Период	јули 2021 - 31.12.2024.
Назив послодавца	ЈМУ РТВ ВОЈВОДИНЕ
Занимање/радно место	уредник са посебним ауторским доприносом

Период	30.05.2017. - јули 2021
Назив послодавца	ЈМУ РТВ ВОЈВОДИНЕ
Занимање/радно место	директор РТВ програма

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sonja Kokotović, Professional Training of Employees in Media Organization in Serbia and its Implications on Career Development, MDPI, Sustainability -2160413 2023, Volume 15, Issue 5, DOI: 10.3390/su15054105; 2. Institution) Radio Television Of Vojvodina The New Media Organization, EUSER, European Center for Science Education and Research, ICSS 10 10TH INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, 23-24 September 2016, Madrid, Volume II, In cooperation with Ciencia Política y de la Administración II, Universidad Complutense Madrid EUSER, European Center for Science Education and Research MCSER, Mediterranean Center for Social and Educational Research ISBN 9788890916458; European Journal of Social Sciences Education and Research10 (2). ISSN 2411-9563 3. New Media - PMI Rtv Of Vojvodina In Step With The 21st Century And Media Literacy”, 12th International Conference on Social Sciences Amsterdam, 19-20 May 2017, Proceedings Volume III, ISBN 9788890916151, EUSER, ICSS XII, European Center for Science Education and Research; European Journal of Interdisciplinary Studies, 6, (1): 14-24. ISSN 2411-4138 4. Management In The Public Service Media Radio Television Of Vojvodina, Trend, Zlatibor, T3.2-10, Fakultet tehničkih nauka, 2016.; 5. Republike Srbije s saglasju sa EU zakonodavstvom, kroz vizuru Javne Medijske Ustanove Rtv Vojvodine”, Third international scientific conference ERAZ, Beograd, Conference is supported by the Ministry of Education, Science and Technological Development of Republic of
---	---	--

Serbia, ISBN 978-86-80194-07-3, 2017.,
6.

„Upravljanje menadžmentom u Javnom medijskom servisu radio-televizije Vojvodine“, Regional scientific business conference Limen, 2015, Belgrade, Serbia, Konferenciju je finansijski podržalo Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije, CIP - Katalogizacija u publikaciji - Narodna biblioteka Srbije, Beograd, ISBN 978-86-80194-02-8, COBISS.SR-ID 220662540;

7.

KOMUNIKACIJA U FUNKCIJI TRANSFORMISANJA JAVNE MEDIJSKE USTANOVE RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE, International scientific conference ERAZ 2016, Knowledge based sustainable economic development, June 16, 2016, Belgrade - Serbia, Hotel Palace ISBN 978-86-80194-03-5, COBISS.SR-ID 225322508;

8.

Stanislav Radulović³, NOVI MEDIJSKI ZAKONI REPUBLIKE SRBIJE, NA TRAGU EU MEDIJSKOG ZAKONODAVSTVA - ISKUSTVA JAVNE MEDIJSKE USTANOVE RTV VOJVODINE, Međunarodna konferencija PRAVNI I PRODUKCIJSKI MODELI UNIVERZITETSKIH I STUDENTSKIH RADIO-TELEVIZIJA, Novi Sad, 544108-TEMPUS-1-2013-1-RS-TEMPUS-JPHES. Pravni fakultet u Novom Sadu, 2016.;

9.

Multiculturalism And Tolerance In The Program Of The Public Service Radio Television Of Vojvodina - Contribution To Eu Integration", Intercultural Communication, International Roundtable Conference, Jean Monnet Programme, Romania, Oradea, 2018.;

10.

KORPORACIJSKA KOMUNIKACIJA I UPRAVLJANJE IMIDŽEM U JAVNOJ MEDIJSKOJ USTANOVI RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE, 2nd International Scientific and Professional Conference "Fedor Rocco" marketing and communications, Book of Proceedings, Zagreb School of Business (www.vpsz.hr,) ISBN 978-953-57657-8-3

11. "MULTIETHNIC CHARACTER OF PUBLIC MEDIA INSTITUTION RTV VOJVODINA AS A PUBLIC MEDIA SERVICE AND ITS CONTRIBUTION TO EU INTEGRATION" From the integration to the integration: Political changes on the Balkans and their way to the European Union 11-12th December 2015 Eötvös

		Loránd University (Budapest, Hungary), MSC Sonja Kokotović & PHD Miodrag Koprivica
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. ПЕТИ МЕЂУНАРОДНИ МЕДИЈСКИ ФОРУМ „ДР МАРКО МЛАДЕНОВИЋ“, ТОПОЛА 2025.</p> <p>2. Susret najviših predstavnika javnih radio – televizijskih servisa država jugozapadnog Balkana, uz učešće nezavisnih eksperata za medije, Bar, Crna Gora</p> <p>3. Internacionalna novinarska konferencija, Ulm</p> <p>4. Treći forum EU Dunavske strategije, Beč, Austrija</p> <p>5. Konferencija medijskih radnika Pan Balkanskog regiona Zagreb, Hrvatska</p> <p>6. seminar EU "Podrška civilnom društvu", Beograd, Srbija</p> <p>seminar za medijske radnike u dijaspori, Vukovar, Hrvatska</p> <p>7. Konferencija „U susret Svetskom danu nauke“, Univerzitet u Novom Sadu i Fond „Evropski poslovi“ Autonomne Pokrajine Vojvodine, Novi Sad, Srbija</p> <p>8. Konferencija "Pametni i održivi gradovi; krenuli jesmo, znamo li kuda ćemo?", Novi Sad, Srbija</p> <p>9. Televizijski festival „Bratina 2019.“ Podmoskovlje, Rusija</p> <p>10. konferencija mladih lidera Dunavskog sliva, 08-10.07.2010., Novi Sad, https://www.rtv.rs/sr_lat/kultura/exit/pocinje-konferencijamladih-lidera-dunavskog-sliva_199694.html;</p> <p>11. Regionalni susreti javnih medijskih servisa, Zagreb, 27.-29.09.2010.;</p> <p>12. Osnivačka skupština dunavske medijske mreže, Novi Sad, 28-30 oktobar 2010., https://rtv.rs/sr_lat/osnivacka-konferencijadunavske-medijske-mreze-dame-prenos;</p> <p>13. Brave New Media –Beograd, novembar 2019.; https://rtv.rs/sr_lat/drustvo/konferencija-o-mediji-ma-za-mlade-izsrbije-i-regiona_1067447.html</p> <p>14. Brave New Media forum –Novi Sad, novembar 2020.; https://bnmf.online/archive-2020/ - stud AVP ON STUDENT AND UNIVERSITY BROADCASTING oktobar 2016, Tempus project: Development of higher education and society by creating a collaborative environment in the field of arts and media through regional student partnership in production of audio/video content - StudAVP No. 544108-TEMPUS-1-2013-1-RSTEMPUS-JPHES, ISBN:</p>

978-86-499-0213-8, www.studavp.net

15. Prix CIRCOM Regional 2019 https://rtv.rs/sr_lat/vojvodina/novisad/dodeljena-priznanja-prix-circom-regional-2019_1021798.html
- CIRCOM webinar: Newsrooms in a Pandemic, 15th June 2020.,
www.circom-regional.eu

16. Prva EU konferencije posvedene manjinskim i lokalnim medijima - deo Platforme PLUS projekta Novi Sad EPK 2021, Sr. Karlovci, 16-17.11.2017.

17. Regionalna naučnostručna i biznis konferencija - LIMEN 2015 -

18. Jean Monnet International Roundtable Conference, Intercultural Communication Programme, Oradea, Romania, 1 st of June, 2016, Event organized with the support of the European Commission Jean Monnet Actions Programme of the European Union

19. THIRD INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ERAZ 2017, KNOWLEDGE BASED SUSTAINABLE ECONOMIC DEVELOPMENT CONFERENCE PROCEEDINGS, Conference is supported by the Ministry of Education, Science and Technological Development of Republic of Serbia

20. SECOND INTERNATIONAL SCIENTIFIC-BUSINESS CONFERENCE LIMEN 2016, Leadership & Management: Integrated Politics of Research and Innovations, CONFERENCE PROCEEDINGS Belgrade, Serbia December 15, 2016

21. MDPI; Article Professional Training of Employees in Media Organizations in Serbia and Its Implications on Career Development, Bojana Sokolović, Iva Šidanin * , Ljubica Dudak * and Sonja Kokotović

22. ON STUDENT AND UNIVERSITY BROADCASTING a publication related to the Tempus project: Development of higher education and society by creating a collaborative environment in the field of arts and media through regional student partnership in production of audio/video content - StudAVP No. 544108-TEMPUS-1-2013-1-RS-TEMPUS-JPHES

23. XXII Skup TRENDOVI RAZVOJA: "NOVE TEHNOLOGIJE U NASTAVI", Zlatibor, 16. - 19. 02. 2016. Paper No. T3.2-9 JAVNI MEDIJSKI SERVIS RADIO-TELEVIZIJA VOJVODINE - ORGANIZACIJA KOJA UČI Sonja Kokotović

24. PETI DUNAVSKI BIZNIS FORUM Novi Sad, 18.-19.oktobar 2016.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.години општина Ковачица;</p> <p>2.К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Града Вршца у 2025. години;</p> <p>3.Конкурс за финансирање посебног програма организације и учешћа на међународним спортским такмичењима од значаја за АП Војводину</p> <p>4.Међународни конкурс за видео филм на тему одржавања светског првенства у фудбалу 2030 године у организацији ФИФЕ</p> <p>5.Пројекат - струшни скуп „МИ ИМАМО ГЛАС“ суфинансиран из бучета Републике Србије - Министарство културе и информисаоа 2020.године,</p> <p>6.Пројекат „ЗЛО НИЈЕ У НАМА“ суфинансиран из бучета Републике Србије - Министарства информисаоа и телекомуникација 2023.године,</p> <p>7. Пројекат „ЖЕНА У ДИГИТАЛНОМ СВЕТУ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2019.године,</p> <p>8. Пројекат „РОЂЕНИ ЈЕДНАКИ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2017.године, 9. пројекат „ЖЕНА У ДИГИТАЛНОМ СВЕТУ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2019.године,</p> <p>10. Пројекат „НА ОИМА СВЕТ ОСТАЈЕ“ пројекат је суфинансиран из бучета Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисаоае и односе с верским заједницама 2020.године.</p> <p>11. конкурс за унапређеое професионалних стандарда у 2022. години који је расписао Пок. сек. за културу, јавно инф. и односе с верским заједницама</p> <p>12. пројекат - струшни скуп „Објективност – да, сензационализам - не“,</p> <p>13. конкурс за суфинансирање пројеката производое медијских садржаја из области јавног информисаоа на територији општине</p>
--	--	--

		<p>Ковачица у 2023. години – пројекат „Ковачица младима“</p> <p>14. конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Ковин у 2023. години – пројекат „Младост Ковина“</p> <p>15. конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији града Смедерева у 2023. години – пројекат „Медијска писменост“</p> <p>16. јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета града Вршца у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години – пројекат „Азбука медија“</p> <p>17. Пројекат - ТВ серијал „Немој да палиш!“, суфинансиран од стране Министарства културе и информисања.</p> <p>18. Конкурс владе АПВ у циљу представљања секретаријата за рад, запошљавање и равноправност полова - филм „Запошљавање“ 2007.године</p> <p>19. Пројекти савеза за школски спорт – серијал тв емисија „Школски спорт“ у сезони 2015/2016., 2017/2018., 2018/2019. и 2019/2020.</p> <p>20. Пројекат из 2019.године који је суфинансирало Министарство културе и информисања „Медијске мањине да буду писмена већина“</p> <p>21. Пројекат „Инфопис“ 2018.године финансиран од стране Завода за равноправност полова АП Војводине,</p> <p>22. Пројекат у области комуникација - ТРАДИЦИЈА И ОБИЧАЈИ СРПСКОГ НАРОДА - аудио-визуелни серијал „Чување од заборава“ суфинансиран од Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону 2022.године</p> <p>23. Пројекат „Равноправност на делу“ из 2022.године суфинансиран на основу конкурса у области равноправности полова са циљем унапређења положаја жена и равноправности полова у АП Војводини.</p> <p>24. Конкурс за суфинансирање пројекта у области заштите и очувања културног наслеђа у АП Војводини 2019. - "Бисери духовности Војводине" - културно историјска читанка.</p> <p>25. Support to media reforms in Republic of Serbia – Euroraid/138858/DH/SER/RS у сарадњи са Канцеларијом Европске делегације и</p>
--	--	---

		Министарством културе и инфпрмисања 2017-2019.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.години општина Ковачица;</p> <p>2.К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Града Вршца у 2025. години;</p> <p>3.Конкурс за финансирање посебног програма организације и учешћа на међународним спортским такмичењима од значаја за АП Војводину</p> <p>4.Међународни конкурс за видео филм на тему одржавања светског првенства у фудбалу 2030 године у организацији ФИФЕ</p> <p>5.Пројекат - струшни скуп „МИ ИМАМО ГЛАС“ суфинансиран из бучета Републике Србије - Министарство културе и информисаоа 2020.године,</p> <p>6.Пројекат „ЗЛО НИЈЕ У НАМА“ суфинансиран из бучета Републике Србије - Министарства информисаоа и телекомуникација 2023.године,</p> <p>7. Пројекат „ЖЕНА У ДИГИТАЛНОМ СВЕТУ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2019.године,</p> <p>8. Пројекат „РОЂЕНИ ЈЕДНАКИ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2017.године, 9. пројекат „ЖЕНА У ДИГИТАЛНОМ СВЕТУ“ суфинансиран из бучета града Новог Сада у циљу оствариваоа јавног интереса у области јавног информисаоа 2019.године,</p> <p>10. Пројекат „НА ОИМА СВЕТ ОСТАЈЕ“ пројекат је суфинансиран из бучета Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисаоа и односе с верским заједницама 2020.године.</p> <p>11. конкурс за унапређеое професионалних стандарда у 2022. години који је расписао Пок. сек. за културу, јавно инф. и односе с верским заједницама</p> <p>12. пројекат - струшни скуп „Објективност – да, сензационализам - не“,</p> <p>13. конкурс за суфинансирање пројеката производое медијских садржаја из области јавног информисаоа на територији општине Ковачица у 2023. години – пројекат „Ковачица</p>

		<p>младима“</p> <p>14. конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Ковин у 2023. години – пројекат „Младост Ковина“</p> <p>15. конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији града Смедерева у 2023. години – пројекат „Медијска писменост“</p> <p>16. јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета града Вршца у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години – пројекат „Азбука медија“</p> <p>17. Пројекат - ТВ серијал „Немој да палиш!“, суфинансиран од стране Министарства културе и информисања.</p> <p>18. Конкурс владе АПВ у циљу представљања секретаријата за рад, запошљавање и равноправност полова - филм „Запошљавање“ 2007.године</p> <p>19. Пројекти савеза за школски спорт – серијал тв емисија „Школски спорт“ у сезони 2015/2016., 2017/2018., 2018/2019. и 2019/2020.</p> <p>20. Пројекат из 2019.године који је суфинансирало Министарство културе и информисања „Медијске мањине да буду писмена већина“</p> <p>21. Пројекат „Инфопис“ 2018.године финансиран од стране Завода за равноправност полова АП Војводине,</p> <p>22. Пројекат у области комуникација - ТРАДИЦИЈА И ОБИЧАЈИ СРПСКОГ НАРОДА - аудио-визуелни серијал „Чување од заборав“ суфинансиран од Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону 2022.године</p> <p>23. Пројекат „Равноправност на делу“ из 2022.године суфинансиран на основу конкурса у области равноправности полова са циљем унапређења положаја жена и равноправности полова у АП Војводини.</p> <p>24. Конкурс за суфинансирање пројекта у области заштите и очувања културног наслеђа у АП Војводини 2019. - "Бисери духовности Војводине" - културно историјска читанка.</p> <p>25. Support to media reforms in Republic of Serbia – Euroraid/138858/DH/SER/RS у сарадњи са Канцеларијом Европске делегације и Министарством културе и информисања</p>
--	--	---

		<p>2017-2019.</p> <p>26. К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.години општина Ковачица;</p> <p>27. К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Града Вршца у 2025. години;</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Конкурс министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2025.години</p> <p>Конкурс о суфинансирању пројеката из области јавног информисања општине Житорађа</p> <p>Учествовала сам као члан комисије за избор независне европске продукције која се емитовала на програму ЈМУ РТВ Војводине 2017-2021.</p> <p>Као новинар, уредник, менаџер развојних пројеката или програмски директор РТВ свакодневно сам била у прилици да се припремам, реализујем, оцењујем разноврсне радио, тв или мулти-медијалне пројекте – процена квалитета, садржаја, оправданости и изводљивости.</p>

Додатне информације

Као секретар Дунавске медијске мреже од оснивања 2010.године до 2018. Преманентно учествовала у организацији дунавских сусрета – земаља дунавског слива, дунавског бизнис форума, конференције младих лидера – стална поставка градова и региона, ... до имплементације у виду портала мреже.

Учествовала сам у изради Приручника медијске писмености у сарадњи са Министарством културе и информисања Републике Србије, октобар 2017 – новембар 2020.

У току COVID-а у сарадњи са Секретаријатом за образовање успешно реализовала наставу он-лине за припаднике националних заједница на територији Војводине.

Научни рад на тему медијске писмености био је имплементиран и реализован кроз пројекат - Подршка медијским реформама у Републици Србији, 2017.

PR i javni nastup, edukacija novinara i urednika – BBC u saradnji sa OEBS, više različitih škola za pisanje i implementiranje EU projekata, project management – PRAG prakse,

audio-video montaža,
edukacija za novinare i urednike - DW,
svi nivoi MO-JO edukacije,
provera i zaštita izvora i podataka - fact checing,
više različitih CIRCOM-ovih kurseva

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Sladana Ostojic
Занимање (тренутно)	Директор и главни и одговорни уредник

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ТВ Зона плус
Матични број послодавца	20812346
Радно место	Директор и главни и одговорни уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани филолог књижевности и српског језика
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет Универзитета у Нишу

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2014 - 2025
Назив послодавца	Зона плус доо
Занимање/радно место	Директор и главни и одговорни уредник

Период	2013 - 2014
Назив послодавца	Нишка телевизија доо
Занимање/радно место	пројект менаџер

Период	1998 - 2013
Назив послодавца	ТВ5 Ниш
Занимање/радно место	Новинар, водитељ, уредник економске рубрике, главни и одговорни уредник

Период	1994 - 1998
Назив послодавца	РТВ Белами
Занимање/радно место	новинар, уредник, водитељ

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Остојић, С., Алексић, С., Утицај пројектног суфинансирања на програмско-развојни потенцијал, заштиту јавног интереса и културни контекст медија, Локални и регионални традиционални медији у Србији: настанак, развој, искуства и перспективе. Суботица – Палић: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1. децембар 2024.) ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/</p> <p>2. Ристић, С., Остојић, С., Новинари данас: довољно образовани или "универзалне незналице", Зборник радова у стручној публикацији "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба", издавач: ТВ Апатин, 2025.</p> <p>3. Валентина Јовановић, Слађана Остојић, Игор Марковић, Зоран Величковић, "Правно регулисање новинарске професије", часопис "Ревија права јавног сектора", бр. 1/2025 који је индексан на HEIN ONLINE листи правних часописа.</p> <p>4. Динић, Д., Николић, Б., Остојић С., „Опстанак локалних медија у савременом добу“, Међународни стручни скуп „Три медија, један новинар-формула опстанка локалних медија“, Рума (27. новембар 2025.) Објављено у зборнику</p>
---	---	--

радова „Три медија, један новинар-формула опстанка локалних медија“, издавач ТВ Фрушка гора ДОО, Висока школа за комуникације, Београд, 2025. ISBN 978-86-81072-12-7

5. Остојић, С, Николић, М, Иванковић, Д, „Културно наслеђе и туризам: Медијска улога и утицај“, Међународна научна конференција „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, Сремски Карловци (27. октобар 2025.), Објављено у зборнику радова „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, издавач Центар за културу, едукацију и медије "Академац", Сремски Карловци, 2025. ISBN 978-86-81866-08-5

https://doi.org/10.18485/akademac_nsk2025.6

6. Остојић, С., проф др Драгановић, М., „Изазови пројектног суфинансирања у локалном новинарству“, Међународна стручна конференција „Медији за медије региона“, Врњачка бања 17-18. новембар 2025., Објављено у зборнику радова „Медији за медије региона“, издавач Професионално удружење новинара Србије, Проунс, ISBN 978-86-908626-0-3 . <https://prouns.rs/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d0%bc%d0%b5%d0%b4%d0%b8%d1%98%d0%b8-%d0%b7%d0%b0-%d0%bc%d0%b5%d0%b4%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d1%80%d0%b5%d0%b3%d0%b8/>

7. Воденичарски, М., Остојић, С. „Медији без друштвених мрежа – не постоје!с“, Међународна стручна конференција „Медији за медије региона“, Врњачка бања 17-18. новембар 2025. Објављено у зборнику радова „Медији за медије региона“, издавач Професионално удружење новинара Србије, Проунс, ISBN 978-86-908626-0-3 . <https://prouns.rs/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d0%bc%d0%b5%d0%b4%d0%b8%d1%98%d0%b8-%d0%b7%d0%b0-%d0%bc%d0%b5%d0%b4%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d1%80%d0%b5%d0%b3%d0%b8/>

8. Остојић, С., Иванковић, Д., Алексић, С., „Од клика до манипулације: изазови злоупотреба нових технологија у медијима“, Међународни стручни скуп „Борба профита и професије у савременом новинарству“, Прес центар УНС-а. Рад је објављен у зборнику радова „Борба профита и професије у савременом новинарству“, издавач EDIT PRO Београд, 12.10.2025. ISBN 978-86-908298-1-1

		<p>9. Иванковић, Д., Остојић, С., Николић, М, „Правци развоја медијске индустрије и глобални изазови-положај традиционалних медија у дигиталном добу“, Међународни стручни скуп „Борба профита и професије у савременом новинарству“, Прес центар УНС-а. Рад је објављен у зборнику радова „Борба профита и професије у савременом новинарству“, издавач EDIT PRO Београд, 12.10.2025. ISBN 978-86-908298-1-1</p> <p>10. Остојић, С., Мисковић, М., „Снага дигиталних портала: медиј који расте“, Међународни стручни скуп „Методологија унапређења новинарства на порталима и рад у онлајн медијима“, одржан 22.10.2025. у Београду. Рад је објављен у тематском зборнику радова „Социолошки и комуниколошки аспекти комуникације на порталима у Србији у дигиталном окружењу“, издавач Висока школа за комуникације, Београд 2025. ISBN 978-86/81072-11-0</p> <p>11. Остојић, С., Алексић, С., Право на реч, право на присуство: медијске праксе националних мањина“, Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“, одржан 08.децембра 2025. Трнава, Словачка. Рад је објављен у зборнику радова „Мањински језици у медијском простору“, издавач Друштво новинара Војводине и Удружење Срба у Словачкој, ISBN – 978-80-973992-6-9 (УСС) ISBN 978-86-88967-44-0 (DNU)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема "Утицај пројектног суфинансирања на програмско-развојни потенцијал, заштиту јавног интереса и културни контекст медија" на Стручној међународној конференцији у организацији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" ISBN 978-86-88967-41-9 Суботица – Палић, 29-30. новембар и 1. децембар 2024. година https://www.subotica.com/fotografije/gradska-kuca-velika-vecnica-konferencija-lokalni-i-regionalni-mediji-uloga-iskustva-i-perspektive-id80106.html</p> <p>2. Предавач по позиву: "Новинари данас: довољно образовани или "универзалне незналице", Зборник радова у стручној публикацији "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба", Интернационални фестивал репортаже и медија - 29. ИНТЕРФЕР "Златна Ника" 2024</p>

3. Предавање „Медијска видљивост евроатлантских интеграција“ у оквиру панела "Изазови и могућности партнерства са НАТО - национални аспект" - Међународна конференција „Улога НАТО у Југоисточној Европи“, 26.04.2016.године, Ниш, организатори: Клуб српско-америчког пријатељства и сарадње у партнерству са Георге Ц. Марсхалл Центром уз подршку Амбасаде САД у Србији.

4.. Међународна конференција „Ниш – Беч“ у Бечу, предавање "Значај електронских медија у Србији“, 16. - 18. Децембар 2018.године, организатор НВО "Ветрењача" из Ниша, подржан од Министарства спољних послова Републике Србије

5. Предавач по позиву – тема: „Опстанак локалних медија у савременом добу“ на првом међународном стручном скупу "Три медија, један новинар-формула опстанка локалних медија" у организацији ТВ Фрушка гора ДОО, Рума (27.новембар 2025.)

6. Предавач по позиву – тема: „Културно наслеђе и туризам: Медијска улога и утицај“ на Међународној научној конференцији "Туризам и културно наслеђе, иновације и глобални изазови" у организацији Центра за културу, едукацију и медије "Академац", Сремски Карловци, 27.септембар 2025.

7. Предавач по позиву – тема: „Изазови пројектног суфинансирања у локалном новинарству“ на међународној стручној конференцији "Медији за медије региона" , Врњачка бања 17-18.новембар 2025., у организацији Професионалног удружења новинара Србије, ПРОУНС.

8. Предавач по позиву – тема: „Од клика до манипулације: изазови злоупотреба нових технологија у медијима“ на међународном стручном скупу "Борба профита и професије у савременом новинарству" ,Прес центар УНС-а у Београду, у организацији EDIT PRO Београд, 12.10.2025.

9. Предавач по позиву – тема: „Снага дигиталних портала: медиј који расте“, Међународни стручни скуп „Методологија унапређења новинарства на порталима и рад у онлајн медијима“, одржан 22.10.2025. у Београду, у организацији Привредног друштва Пето-три 1941. доо Крагујевац.

10, Предавач по позиву – тема: Остојић, С., Алексић, С., Право на реч, право на присуство: медијске праксе националних мањина“, Међународна стручна конференција

		„Мањински језици у медијском простору“, одржан 08.децембра 2025. Трнава, Словачка. Организатори су Друштво новинара Војводине и Удружење Срба у Словачкој.
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	<ul style="list-style-type: none"> - пројекат „Чувари живе речи“ – МИТ 2024 - пројекат „Сва лица Ниша“ - Ниш 2024 - пројекат „А бе Ниш“ - Ниш 2023 - пројекат „Беседе планинских вукова“ МКИ 2022.г - пројекат „Нешто више“ Град Ниш 2022.г - пројекат „Изађи из лавиринта“ Зајечар 2021.г - пројекат „Не затварај очи“ Пирот и Алексинац 2021.г - пројекат ТВ Зона плус „Питајте надлежне“ 2020.г Град Ниш - пројекат ТВ Зона плус „Будућност у рукама грађана“ 2019 - пројекат ТВ Зона плус „Ниш припада Нишлијама“ 2018. - пројекат ТВ Зона плус „У рукама грађана“ 2016.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	<ul style="list-style-type: none"> - менаџер пројекта „У лавиринту дроге“ – МИТ 2024 - менаџер пројекта „Со Македонците на кафе и муабет“ – МИТ 2024 - менаџер пројекта „Чувари живе речи“ – МИТ 2024 - менаџер пројекта „Сва лица Ниша“ - Ниш 2024 - менаџер пројекта „Шетња кроз Пирот“ - Пирот 2024 - менаџер пројекта „Историја градитељства Лесковца“ – Лесковац 2024 - менаџер пројекта „А бе Ниш“ - Ниш 2023 - менаџер пројекта „Лесковачко наслеђе за будућност“ - Лесковац 2023 - менаџер пројекта „Пиротске разгледнице“ - Пирот 2023 - менаџер пројекта „Звона која више не звоне“ – МИТ 2023 - менаџер пројекта „Радна акција“ - МИТ 2023 - менаџер пројекта „Беседе планинских

		<p>вукова“ МКИ 2022.г</p> <ul style="list-style-type: none"> - менаџер пројекта „Куде сте македончиње“ МКИ 2022.г - менаџер пројекта „Женска историја Ниша“ МКИ 2022.г - менаџер пројекта „Тврђаве југа Србије“ МКИ 2022.г - менаџер пројекта „Нешто више“ Град Ниш 2022.г - менаџер пројекта „Медијана, чисто да се зна“ ГО Медијана Ниш, 2022. - менаџер пројекта „ЗАЈЕЧАР, НАСЛЕЂЕ ЗА БУДУЋЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ“ Зајечар 2022.г - менаџер пројекта „И МИ СМО СПОРТИСТИ“ ГО Црвени Крст 2022.г - менаџер пројекта „ТУРИЗАМ КАО РАЗВОЈНА ШАНСА“ ГО ПАНТЕЛЕЈ 2022.Г - менаџер пројекта „Дођи на фудбал“ (портал) ГО Црвени Крст 2022. - менаџер пројекат „Градитељско наслеђе за будућност 2“ Сурдулица 2022.г - манаџер пројекта „еГрађанин“ МКИ 2021.г - манаџер пројекта „Градске приче“ Град Ниш 2021.г - манаџер пројекта „Медијана за будућност“ ГО Медијана Ниш 2021.г - манаџер пројекта „Да вратимо загрљај“ (портал) ГО Црвени Крст Ниш 2021.г - манаџер пројекта „Зелена економија“ (ТВ) ГО Црвени Крст Ниш 2021.г - манаџер пројекта „Са Дољевачких ораница“ Дољевац 2021. г - манаџер пројекта „Зелени туризам“ Књажевац 2021.г - манаџер пројекта „Зелени лЕсКовац“ Лесковац 2021.г - манаџер пројекта „Изађи из лавиринта“ Зајечар 2021.г - манаџер пројекта „Не затварај очи“ Пирот и Алексинац 2021.г - манаџер пројекта „Наслеђе за будућност“ Судрулица 2021/22.г - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Фаул за баријере“ 2020.МКИ - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Македонски глас“ 2020. МКИ - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Само на клик“ 2020. МКИ - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Питајте надлежне“ 2020.г Град Ниш- менаџер пројекта ТВ Зона плус „Активно до посла“ 2020.г Мерошина - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Поздрав из Лесковца“ 2020.г Лесковац
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Од своје земље“ 2020.г Сврљиг Алексинац - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Туристичка карта Дољевца“ 2020-г Дољевац - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Стазама Балкана 2“ 2020.г Пирот - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Под Старом планином“ 2020.г - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Млади“ 2020. МКИ - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Будућност у рукама грађана“ 2019 - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Стазама Балкана“ 2019. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Неки нови клинци“ 2019. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Лесковачке разгледнице“ 2019. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Гласно за младости“ 2019. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Ниш припада Нишлијама“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Повезивање“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Бејби бум у фокусу“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „У корак са младима“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Гласно за младост“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Има да нас има“ 2018. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Зумирај младе“ 2017. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „Ромство данас сутра“ 2017. - стручни консултант ТВ Зона плус „Другом страном исте улице“ 2017. - стручни консултант ТВ Зона плус „Корак у мојим ципелама“ 2017. - стручни консултант „О Ромима за Роме“ 2017. - менаџер пројекта ТВ Зона плус „У рукама грађана“ 2016.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више	2019. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона. 2020. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у Рашкој. 2020. - члан комисије на Конкурсу за суфинансирање пројеката за остваривање

<p>пројеката - 12 бодова</p>	<p>јавног интереса у области јавног информисања на територији Града Чачка у 2020. Години. - 2020. Нови Сад - члан комисије - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката средствима из буџета Града Новог Сада у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2020.години. 2021. - члан комисије - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији града Ужица за 2021. годину 2023. - члан комисије - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2023. години 2024. Члан комисије - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона у 2024. години 2025. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона у 2025. години Конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Прибој у 2025.години Конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији Општине Пријепоље у 2025.години ЈАВНИ ПОЗИВ за учешће на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Ивањица у 2025. години Конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији града Новог Пазара у 2025 години.</p>
----------------------------------	--

Додатне информације

Поред постојеће документације, додала сам још 19 докумената као доказ за додате радове и предавања из ове године.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragan Pejčić
Занимање (тренутно)	Новинар, уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 17.6.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, уредник портала

Период	Од 01.06.2003. до 14.06.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно место	Уредник, новинар и маркетинг радник

Период	Од 04.03.1998. до 31.05.2003.
Назив послодавца	Радио срце
Занимање/радно место	Уредник новинар

Период	Од 30.12.1996. до 03.03.1998.
Назив послодавца	Агенција срце
Занимање/радно место	Новинар, уредник, монтажер

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	"Реч, слика, мисао - путеви вештачке интелигенције", Стојановић и Наташом Ракетић објављен у Зборнику радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година ISBN 978-86-88967-41-9 „Српско ромски речник- На крилима ветра- Пе павлаћепхакха” Објављен уз подршку Националног савета ромске националне мањине - као: приручник...
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема "Медији и изазови новог времена" на Међународној конференцији „Студентско љето 2018-2025“, Место: опћина Маглај Организатор: Федерације Босне и Херцеговине ЗЕНИЧКО-ДОБОЈСКИ КАНТОН...

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у	1 до 2	1. „На крима маште” -Радио срце, 2014.
-------------------	--------	--

<p>писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града” - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10 „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.„На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p>

		<p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Пирот 2024</p> <p>2. Општина Алексинац 2024</p> <p>3. Општина Лајковац 2024</p> <p>4. Општина Лапово 2024</p> <p>5. Град Бор 2023</p> <p>6. Општина Варварин 2024</p> <p>7. Општина Бујановац 2024</p> <p>8. Град Краљево 2022</p> <p>9. Општина Кула 2024</p> <p>10. Општина Лучани 2024</p>

Додатне информације

--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Vladan Stefanović
Занимање (тренутно)	direktor i glavni i odgovorni urednik

Радни статус: Запослен
Назив послодавца VTV doo
Матични број послодавца 21049883
Радно место direktor i glavni i odgovorni urednik

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер менаџер
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Економски факултет Суботица, Факултет за образовање дипломираних правника, дипломираних економиста за руководеће кадрове Нови Сад

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	јануар 2016 -
Назив послодавца	ВТВ доо Суботица
Занимање/радно место	директор, главни уредник

Период	1999 - децембар 2015
Назив послодавца	Еуро алфа - данас Сити радио доо Суботица
Занимање/радно место	директор, главни и одговорни уредник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стефановић, В. Медији у Србији у технолошком вртлогу, Зборник радова са Стручне међународне конференције "Од змаја до данашњих дана" поводом 70 година од реоснивања ДНВ 1945 - 2015., Нови Сад: Друштво Новинара Војводине (2015.), ИСБН 978-86-82284-04-8 2. Стефановић, В., Стефановић, Д., Марић Е. Локални и регионални традиционални медији у Србији: настанак, развој, искуства и перспективе, Зборник радова са Стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе, Палић-Суботица: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/ 3. Стефановић, В. Градски музеј Суботица у судару класичних и дигиталних медија", Зборник радова са међународне научне конференције под називом Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу. М 34, Нови Сад: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, (21. децембар 2024.), ИСБН 978-86-81866-07-8 4. Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ђ. (2025). Радни процеси у медијима: савремени трендови и изазови дигиталног доба. 4. Научно-стручна конференција "Изазови за садашњост и будућност радних процеса", Јахорина 19-20.септембар, 2025. https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/ 5. Stefanović, D., Miljković, M., Stefanović, V. (2025). Digitalization, New Technologies and Artificial Intelligence in the media in Serbia. 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025
--	--	--

		<p>6. Стефановић, В. (2025). Израда, писање и управљање медијским пројектима: искуства у Србији и међународним оквирима. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андrevље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>7. Стефановић, В. (2025). Евалуација утицаја пројектног суфинансирања на квалитет и релевантност локалних медијских садржаја у Србији. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</p> <p>8. Стефановић, Д., Стефановић, В., Ковачевић, Ђ. (2025). Локални медији у ери вештачке интелигенције. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Медији за медије региона", (стр. 102-112), ПРОУНС, Врњачка Бања, 17-18- новембар, 2025.</p> <p>9. Stefanović, D., Stefanović, V. (2025). Manjinski jezici u lokalnim i regionalnim medijima u Vojvodini. U B. Ratković Njegovan (Ur). Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika</p> <p>10. Stefanović, D., Stefanović, V. (2025). Opšti okvir za ostvarivanje prava na informisanje na maternjem jeziku. Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.25). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika</p> <p>11. Стефановић, Д., Стефановић, В. Ковачевић, Ђ. (2025). Локални медији: Прелазак из дигиталног у доба вештачке интелигенције. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 130-148). Сремски</p>
--	--	--

		<p>Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch10</p> <p>12. Стефановић, В., Стефановић, Д. Коваччевић, Ћ. (2025). Дезинформације генерисане вештачком интелигенцијом: Преглед глобалних механизма, ризика и изазова за локалне заједнице. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 385-397). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch29</p> <p>13. Стефановић, В., Стефановић, Д., Ковачевић, Ћ. (2025). Од радија до инстаграма: локални медији као чувари културног идентитета. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 222-235). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch17</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема "Медији у Србији у технолошком вртлогу", на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "70 година од реоснивања ДНВ", 2015. година</p> <p>2. Тема "Локални и регионални традиционални медији у Србији: настанак, развој, искуства и перспективе са посебним освртом на радио" на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" Палић - Суботица, (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9 https://www.subotica.com/fotografije/gradska-kuca-velika-vecnica-konferencija-lokalni-i-regionalni-mediji-uloga-iskustva-i-perspektive-id80106.html</p> <p>3. Тема: "Градски музеј Суботица у судару класичних и дигиталних медија", на Међународној научној конференцији под</p>

називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", ИСБН 978-86-81866-07-8 организатор Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, Нови Сад, 21. децембар 2024. година <https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/> (Prilog - Sertifikat)

4. Тема: "Дунав очима новинара" на међународној стручној конференцији "Дунавске инспирације у туризму" одржаној 10. новембра 2022 године Братислава, у организацији Туристичке заједнице Братиславе и Удружења туристичких новинара FIJET SLOVAKIA уз подршку подршку Министарства саобраћаја и грађевинарства Републике Словачке <https://www.fijetslovakia.sk/novinka/38710/dunajske-inspiracie-pre-cestovny-ruch>

5. Тема: "Утицај метода и могућности финансирања локалних медија на њихову друштвену улогу" на Међународној стручној конференцији "Регионални медији: изазови и могућности у ери промена" одржаној 25.01. 2022. године у Москви, организатор Савез новинара Русије

6. Тема: "Проблеми локалних и регионалних медија у Србији" на Међународној стручној конференцији "Локални медији у условима промена: изазови и могућности" одржаној у Москви 16. октобра 2023. године, организатор Савез новинара Русије

7. Тема: Медијске стратегије и незаконо српске државе" на Међународној стручној конференцији "Медији и моћ: стратегије за сузбијање незакоњау Русији и иностранству" одржаној 27, фебруара у Москви у организацији Савеза новинара Русије

8. Стефановић, В. Израда, писање и управљање медијским пројектима: искуства у Србији и међународним оквирима. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.

9. Стефановић, В. Евалуација утицаја пројектног суфинансирања

		<p>на квалитет и релевантност локалних медијских садржаја у Србији. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године</p> <p>10. Stefanović, V. (2025). Manjinski jezici u lokalnim i regionalnim medijima u Vojvodini. U B. Ratković Njegovan (Ur). Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika</p> <p>11. Стефановић, В. (2025). Од радија до инстаграма: локални медији као чувари културног идентитета. 6. Међународна научна конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. 27. Септембар, 2025. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије.</p> <p>12. Стефановић, В. (2025). Локални медији: Прелазак из дигиталног у доба вештачке интелигенције. VII међународна научна конференција Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. 25. Октобар, 2025. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Улога просветних и културних удружења у остваривању права мађарске националне мањине", Радио Суботица доо, МИТ - националне мањине, 2024,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. "Породица је све(т)", Сити радио доо Суботица, МИТ - радио, 2024, 3. "За здравију Суботицу", МИТ - радио, Радио

	7 и више пројеката - 12 бодова	Суботица доо 2024, 4. "Студирање по мери студената", Магазин Дани доо Суботица, МИТ - штампа 2024, 5. "Таленти у фокусу", Магазин Дани доо Суботица, МИТ - штампа 2024 6. "Обарамо баријере" МИТ - тв, ВТВ доо 2023, 7. "Таленти у фокусу" МИТ - штампа Магазин дани доо, 2023
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројеката - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. "Улога просветних и културних удружења у остваривању права мађарске националне мањине", Радио Суботица доо, МИТ - националне мањине, 2024, 2. "Породица је све(т)", Сити радио доо Суботица, МИТ - радио, 2024, 3. "За здравију Суботицу", МИТ - радио, Радио Суботица доо 2024, 4. "Студирање по мери студената", Магазин Дани доо Суботица, МИТ - штампа 2024, 5. "Таленти у фокусу", Магазин Дани доо Суботица, МИТ - штампа 2024 6. "Обарамо баријере" МИТ - тв, ВТВ доо 2023, 7. "Таленти у фокусу" МИТ - штампа, Магазин дани доо 2023
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројеката - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. МИТ - комисија за интернет 2024 2. Покрајински секретаријат за културу и информисање - комисија за стручне скупове 2024 3. Град Чачак 2024 4. Гград Панчево 2024 5. Град Ужице 2024 6. Град Ваљево 2024 7. Општина Шид 2024 8. Општина Кладово 2024

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Војан Свејић
Занимање (тренутно)	новинар

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: Факултет за спорт
Матични број послодавца: 17841904
Радно место: асистент

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер журналиста
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Универзитета у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2007-2023
Назив послодавца	Дан Граф
Занимање/радно место	новинар, главни и одговорни уредник, директор

Период	2023-2024
Назив послодавца	Adria News
Занимање/радно место	извршни уредник портала

Период	2024-2025
Назив послодавца	Simplicity
Занимање/радно место	уредник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • интелегенције у креирању медијског садржаја у Србији. Политички живот: часопис за анализу политике, год. 2024, бр. 27, стр. 79-93. https://doi.org/10.18485/fpn_pz.2024.27.5 Категорија М51 • штампи у Србији пре 100 година и данас. ЦМ: Цоммуницатион анд Медиа, год. 19, бр. 2, стр. 367-390. https://doi.org/10.5937/cm19-49941 Категорија М24 • у Србији кроз историју. Политичка ревија, год. 83, бр. 1, стр. 233-251. https://doi.org/10.5937/pr83-55599 Категорија М51
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2025. Представљен рад „Како је извештавала дневна штампа о догађајима 5. октобра 2000. и 15. марта 2025.“ Committee: Jelena Lončar, University of Belgrade (Serbia) Katarina Lončarević, University of Belgrade (Serbia) Dušan Pavlović, University of Belgrade (Serbia) Biljana Đorđević, University of Belgrade (Serbia) Vujo Ilić, University of Belgrade (Serbia) Sibel Yardımcı, Mimar Sinan Fine Arts University (Turkey) Denisa Kostovicova, London School of Economics and Political Science (UK) Lura Pollozhani, University of Graz (Austria) Katja Brøgger, Aarhus University (Denmark) András Bozóki, Central European University (Austria) Jelena Džankić, European University Institute (Italy) Agnieszka Stępińska, Adam Mickiewicz University (Poland) Организатори: Удружење за политичке науке

		<p>Србије и ФПН</p> <ul style="list-style-type: none"> Представљен рад „Media representation of sports in daily newspapers in Serbia“, Committee: https://smbconference.edu.rs/committee-category/international-scientific-committee/ <p>Организатор: Факултет за спорт</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекти листа и портала Данаса од 2016-2023 - списак у прилогу</p>
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекти листа и портала Данаса од 2016-2023 - списак у прилогу</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2024: Ада, Сента, Лозница, Велико Градиште</p> <p>2016: суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања</p>

Додатне информације