

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ПАНЧЕВО
ГРАДОНАЧЕЛНИК
БРОЈ: 11-06-020-2/2023-798
ПАНЧЕВО, 21. 7. 2023. године

Градоначелник града Панчева, дана 21. 7. 2023. године разматрао је Предлог за доношење решења у вези са су/финансирањем пројеката у области културе за 2023. годину, те је на основу чланова 44. и 66. Закона о локалној самоуправи („Службени гласник РС“ број 129/07, 83/14 - др. закон, 101/16-др. закон, 47/18, и 111/21 – др. закон), чланова 54. и 98. став 2. Статута града Панчева („Службени лист града Панчева“ број 25/15-пречишћен текст, 12/16, 8/19, 16/19 и 2/21) и Решења о плану извршавања буџета и одређивања обима расхода корисника буџетских средстава у одређеном периоду (квоте) трећи квартал 2023. године број IV-10-401-45/2022 од 15.06.2023. године, донео

РЕШЕЊЕ

Градоначелник града Панчева одобрава средства у укупном износу од 7.000.000,00 динара на име су/финансирања пројеката у области културе за 2023. годину, а на основу Закључка Комисије за вредновање пројеката у области културе од 11.07.2023. године.

Одобрена средства из става 1. овог решења исплатити на основу потписаних уговора, а из средстава предвиђених Одлуком о буџету града Панчева за 2023. годину са раздела 4, глава 4.1, шифра програма 1201, Програм 13 – Развој културе и информисања, шифра програмске активности 1201-0002, Програмска активност: Јачање културне продукције и уметничког стваралаштва, функција 820, позиција 223, економска класификација 481 - Дотације невладиним организацијама, а у Финансијском плану Градске управе града Панчева за 2023. годину економска класификација 48199117 - Конкурсе у области културе-удружења.

Наведена средства исплатити удружењима - подносиоцима пројеката наведеним у Табели 1 (Пројекти предложени за су/финансирање у области културе за 2023. годину) која је саставни део овог решења.

Решење доставити Секретаријату за јавне службе и социјална питања и Секретаријату за финансије Градске управе града Панчева.

ГРАДОНАЧЕЛНИК ГРАДА ПАНЧЕВА



Табела 1 (Пројекти предложени за суфинансирање у области културе за 2023. годину)

Издаваштво						
	Назив пројекта	Подносилац	Тражени износ	Добијен износ	Бодови	Образложење
1	„Седми међународни зборник КК Прота Васа Живковић“	Књижевни клуб Прота Васа Живковић	40.000,00	30.000,00	51	Већ седму годину за редом ово удружење са скромним средствима издаје свој зборник и негује културну разноликост и мултикултуралност. Комисија је мишљења да их треба подржати са средствима за штампање зборника, како би наставили континуитет. Пројекат је подржан средствима у износу од 30.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: прелом, дизајн и штампање зборника
2	„Књига поезије под називом „Заплесаћу““	Књижевни клуб Прота Васа Живковић	40.000,00	0,00	44	Пројекат се односи на штампање књиге поезије "Заплесаћу" - Марине Тот. Комисија сматра да је пројекат веома штуро написан и не види се о каквој поезији је реч. Пројекат се више односи на подстицање аматерског стваралаштва и због ограничених средстава на конкурс није ове године приоритет.
3	„Кораци 2“	Књижевни клуб Прота Васа Живковић	52.000,00	30.000,00	51	Пројекат се односи на штампање 9 књиге Наде Малек и наставак је већ објављене књиге прича 2020 године - "Кораци". У рецензији коју је написала мр Милица Јефетимијевић Лалић наводи се да је ово књига портрета са биографијама, фотографијама и причом која их попут дифузног светла озарује топлим душом списатељице. Књижевни клуб "Прота Васа Живковић" конкурисао је са 4 ауторске књиге од којих је комисија сматрала да ова завређује највише пажње. Пројекат је подржан средствима у износу од 30.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности штампања књиге.
4	„Збирка песама под називом „Иза сунца““	Књижевни клуб Прота Васа Живковић	52.000,00	0,00	34	Пројекат се односи на штампање књиге поезије Љиљане Илић. Комисија сматра да је пројекат веома штуро написан и не види се о каквој поезији је реч. Пројекат се више односи на подстицање аматерског стваралаштва што, због ограничених средстава на конкурс није ове године приоритет.

5	„Збирка песама под називом „Несаломива““	Књижевни клуб Прота Васа Живковић	52.000,00	0,00	0	Пројекат се односи на штампање књиге поезије Вукосаве Балабан.Комисија сматра да је пројекат веома штуро написан и не види се о каквој поезији је реч. Пројекат се више односи на подстицање аматерског стваралаштва што, због ограничених средстава на конкурс није ове године приоритет. Осим тога у пројекту недостаје рецензија за књигу тако да пројекат није вреднован.
6	Уметнички магазин “Квартал”	Удружење књижевника и књижевних преводаца Панчево	350.000,00	150.000,00	63	Уметнички магазин „Квартал” излази као гласило књижевника, књижевних преводаца, ликовних и других културних стваралаца из области позоришта, филма, стрипа, моде и музике. Циљ му је промоција књижевности и уметности. У сваком броју „Квартала”, поред текстова панчевачких афирмисаних и још недовољно афирмисаних писаца, песника, преводаца и критичара, своје текстове објављују и најбољи млади српски писци и критичари, као и писци старије генерације, али и аутори из других области уметности и културе. Пројекат је подржан са 150.000,00 динара.Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности:припреме и штампања часописа
7	„Панчевачки мост“	Друштво српско- руског пријатељства „Словенска унија“	445.000,00	0,00	47	Пројекат има за циљ подизање нивоа свести о историјском значају моста у архитектонском, саобраћајном, привредном, историјском и друштвеном значају како за град Панчево, тако и Београд и цели регион. Комисија сматра да је пројекат интересантан , али не од кључног значаја за развој културе на територији града Панчева . Такође буџет није довољно разрађен и нема других средстава за финансирање монографије.

8	Часопис „Свеске“	Агенција „Мали Немо“	480.000,00	150.000,00	63	Циљ пројекта афирмација највиших књижевно-уметничких, естетских, аксиолошких вредности у књижевности, уметности и култури. Циљ је и афирмација националних и мултикултуралних вредности, представљање мањинских заједница Србије, афирмација мање познатих аутора. У рубрикама часописа “Свеске” осим текстова из области књижевности (историје и теорије књижевности, књижевне критике, есејистике, белетристике), заступљени су и текстови из области филозофије, антропологије и теологије, културне историје, теорије политике, позоришта, филма, историје и теорије музике, сликарства, ликовних и визуелних уметности, библиотекарства, стрипа, електронских медија и дигиталних уметности. Такође, појединачним текстовима, интервјуима или посебним тематским блоковима презентује се рад значајних књижевних и научних стваралаца. Пројекат је намењен широј читалакој публици и стручној јавности. Пројекат је подржан са 150.000,00 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: штампања часописа.
9	„Статус савремене књижевности и уметности (студија)“	Агенција „Мали Немо“	285.000,00	0,00	49	Циљ пројекта је афирмација књижевно-уметничких вредности у области историје и теорије, нарочито српске књижевности, али и уметности и филозофије, у светлости најновијих научних истраживања пре свега у областима компаратистике и наратологије. Комисија сматра да је ова студија изузетна, али да у односу на средства која су на располагању за конкурс није приоритетна за развој културе и промоцију културе Града Панчева, као и да је циљна група обухваћена овим пројектом мала.
10	„Кроз призму грба Панчева: Игра симбола“	ПКК „Узданица“	280.000,00	250.000,00	70	Пројекат има за циљ да кроз јединствен, ликовно текстуални концепт заносан на грбу Панчева, прикаже најзначајније симболе града као својеврсни водич кроз богато културно наслеђе. Књига осим општег значаја има и велику употребну вредност и у ситуацијама где град Панчево треба представити у свој својој мултикултуралности, отворености и лепоти. Пројекат је подржан износом од 250.000,00 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима.

11	„Монографија „Румуни у Панчеву и околини““	Румунски културно-едукативни центар Панчево	850.000,00	0,00	47	Пројекат се односи на историју и културу Румуна на нашим просторима. Монографија обухвата скоро 3 века живота и развоја града. Подељена је у 7 целина хронолошки. Планирано је да буде двојезично издање са око 400 страна у тиражу од 500 комада. Изузетно значајно дело, али Комисија сматра да је буџет велик и да уколико предложи мањи износ пројекат не може у потпуности бити реализован
12	„Едиција савремене поезије „Најбоља““	Удружење књижевника и књижевних преводилаца Панчево	316.000,00	200.000,00	68	Едиција Најбоља је едиција савремене поезије. Циљ пројекта је да се Едиција одржи као један од препознатљивих симбола културне сцене града. Ове године, као и претходних акценат је на млађој генерацији песника. До сада је са прекидима објављено преко двадесет наслова савремене поезије, од којих су нека издања добила награде. Циљна група пројекта су превасходно млађа популација којој треба приближити књижевност, као и целокупна књижевна јавност, као и млади аутори који објављују прву, другу или трећу књигу. Пројекат је подржан са 200.000,00 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: дизајна и штампање књига.
13	„Писма с оне стране Тамиша“	„Удружење за културу, уметност и науку „Талас““	876.000,00	0,00	47	Циљ пројекта је да се кроз 12 књижевних вечери и збирку поезије и прозе евоцира успомена на преминуле панчевачке писце и тиме допринесе позиционирање нашег града на мапи књижевних тачака у Србији, као и да се унапреди култура сећања у домену књижевности. Комисија сматра да је буџет велики односу на средства којима располаже на овом Конкурсу и да уколико предложи мањи износ пројекат не може у потпуности бити реализован
			810.000,00			

Филм и позориште

	Назив пројекта	Подносилац	Тражени износ	Добијен износ	Бодови	Образложење
14	„Убили смо маму, замало“	Креативни центар „State of Art“	504.000,00	230.000,00	69	Уметничко плесна изведба. Подизање свести о начинима којима се свакодневно убија планета Земља. Пројекат од огромног значаја за развој културне сцене у граду и региону. Пројекат је подржан средствима од 230.000,00 динара, стим да је потребно ускладити пројекте активности са предложеним износом

15	„Човечице“	Милена Предић PR HITON	600.000,00	500.000,00	100	Има за циљ да високим уметничким квалитетом у центар дијалога смести могућност промене културног обрасца у циљу грађења слике истинске родни равноправности. Драматизација романа „Човечице“ Љиљане Браловић. Замишљено као мала камерна и мобилна представа. У пројекат су укључени многи познати панчевачки уметници. Редитељка је Јасмина Вечански, костимограф Мина Миладиновић, музика Иван Алексијевић, глумица Милена Предић.. Пројекат је подржан средствима од 500.000,00 динара, стим да је потребно ускладити пројекте активности са предложеним износом.
16	„Краткометражни играни филм „Пупин и ја 2“	МЦ карика наука уметност	206.600,00	100.000,00	59	Филм „Пупин и ја 2“ представља четврти део тетралогije филмова о Михајлу Пупину (претходна три су „Пупиново детињство“, „Пупинов повратак у Банат“ и „Пупин и ја“). Претходни филмови су достигли велику гледаност и награђивани су на фестивалима. Значајно је и то да је један број професионалних глумаца изразио спремност да учествује у реализацији овог пројекта. Циљ филма је да младе људе охрабри да своје потенцијале усмере ка овој делатности. Подстицање младих да се окрену пољопривреди и привреди, кроз лик младог предузетника, инспирисаног Пупиновим делом, односно Пупиновим односом према пољопривредној производњи. Други филм после првог који је веома добро оцењен од стране критике и гледалаца. Пројекат има значај због подршке младима и њиховом креативном изразу. Велики допринос културној и кинематографској сцени је велик. Пројекат је подржан средствима у износу од 100.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: припрема пројекта; реализација-снимање на терену; постпродукција-монтажа-звук-ефекти
17	„The Wall - радионице филма и видеа“	Удружење „Сатибара“	199.500,00	130.000,00	62	Серија инклузивних радионица за младе од 13 до 18 година у Долову. Полазници ће имати прилике да уче о основама видеа, дигиталне уметности, о снимању кратких филмова, видео радова, скечева, гифова, мимова користећи грееп технику. Пројекат има за циљ анимирање младих из Долова кроз укључивање у уметнички процес са обрађивањем тема из екологије, интеркултуралности, културног наслеђа. Пројекат је подржан средствима од 130.000,00 динара, стим да је потребно ускладити пројекте активности са предложеним износом
				960.000,00		

Остало

	Назив пројекта	Подносилац	Тражени износ	Добијен износ	Бодови	Образложење
18	„СТИХОВИЗИЈА - Такмичење ученика средњих школа у рецитовању поезије на страним језицима	Удружење „Las Hentes“	355.000,00	150.000,00	63	Стиховизија је програм за тинејџере преузет по моделу из Народне библиотеке Смедерево и подразумева такмичење средњошколаца у рецитовању на страним језицима. Пројекат омогућава младима да искажу знање и таленат, уз развијање читалачких навика средњошколаца и промовисање традиционалних вредности на савремен начин, чиме се утиче на повећање нивоа учествовања младих у културним активностима али и испуњавање слободног времена квалитетним садржајима. Пројекат реализује удружење „Лас Хентес“ у сарадњи са Градском библиотеком и подржан средствима у износу од 150.000,00 динара.
19	„СТИХОВАЊЕ - Такмичење ученика основних школа у рецитовању српске поезије	Удружење „Las Hentes“	239.500,00	150.000,00	63	Стиховање је вишегодишњи програм за ученике основних школа у рецитовању поезије у две категорије: народна и ауторска поезија. Пројектом је обухваћено препознавање, неговање и преношење народне поезије код ученика основних школа, као дела културне традиције. Пројектом се пружа шанса младима да искажу своје знање, таленат и креативност. Повећава се број учествовања младих у културним активностима као и испуњавање слободног времена квалитетним садржајем. Пројекат реализује удружење „Лас Хентес“ и подржан средствима у износу од 150.000,00 динара.
20	„Игра нас спаја“	КУД „Абрашевић“ Панчево	709.500,00	300.000,00	74	Пројекат се реализује у циљу афирмације фолклора, односно ансамбала који негују народне игре у аутентичном облику, и то на начин да укључује велики број учесника чиме се подстиче културна размена и употпуњава културна понуда града Панчева. Пројекат је подржан средствима у износу од 300.000,00 динара
21	„Београд – Њујорк“	ДДТ - Креативни центар за покрет	641.000,00	180.000,00	65	ДДТ - Креативни центар за покрет реализује пројекат популаризације уметничке игре, иновативност савремене игре чим се доприноси унапређењу савремене плесне сцене. Идеја датира из 2003. када је постављена прва представа „Београд-Њујорк“ а која се бавила миграцијама, „одливом мозга“. Ово је римејк представе чија је тема и данас актуелна. Тиме се обележава и двадесетогодишњица удружења. Пројекат је од значаја за развој културне сцене града и шире. Пројекат је подржан средствима од 180.000,00 динара, стим да је потребно ускладити пројекте активности са предложеним износом

22	„Уточниште“	ДДТ - Креативни центар за покрет	566.000,00	150.000,00	63	ДДТ - Креативни центар за покрет реализује кореодрому инспирисану животом Иштвана Месароша Пиште, његовом поезијом, мунковским „немим криком“. Пројекат се релизује са циљем подсећања на универзалне људске вредности, емпатије, хуманости кроз савремену уметничку игру, савремени уметници израз. Пројекат је од значаја за развој културне сцене града и шире и подржан је средствима у износу од 150.000,00 динара.
23	„Трибина „Савремена плесна сцена 20 година касније““	ДДТ - Креативни центар за покрет	268.000,00	75.000,00	55	Пројекат има за циљ историјски осврт на савремену плесну сцену у Србији. Представља мотивацију за раднике у култури да наставе да се залажу за очување и унапређење културе у Србији. Пројекат је од значаја за развој културне сцене града и шире и подржан је средствима у износу од 75.000,00 динара
24	„Ритмови у нама“	ДДТ - Креативни центар за покрет	721.000,00	0,00	47	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса, није подржан због ограничења у буџету предвиђеном Јавним конкурсом за су/финансирање пројеката у области културе за 2023. годину.
25	„Омољница, игром и песмом у свет“	КУД „Жисел“ Омољница	150.000,00	0,00	45	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса, није подржан због ограничења у буџету предвиђеном Јавним конкурсом за су/финансирање пројеката у области културе за 2023. годину.
26	„Дочек Микулаша“	МКУД „Петефи Шандор“ Панчево	148.750,00	120.000,00	61	Пројектом се утиче на неговање културе мађарске националне заједнице, производњу и реализацију културних садржаја на мађарском језику. У питању је реализација традиционалне свечаности посвећене деци „Дочек Микулаша“ (Св. Николе). Пројекат обезбеђује подршку културном стваралаштву припадника националних мањина и подржан је износом од 120.000,00 динара.
27	„Преображењски дани 2023“	КУД СМ ЧИГРА	380.000,00	200.000,00	68	Пројектне активности се односе на одржавање манифестације поводом традиционалног обележавања славе Горњег града, руралног подручја Панчева, у коме претежно живе пољопривредници и где се Преображење као црквена слава од давнина слави. Циљ ове манифестације је да се путем изложбе ручних радова представе, популаризују и очувају стари традиционални занати, а културно-уметничким програмом уз представљање традиционалних јела и пољопривредних производа представе вредности које чине специфичност овог дела града Панчева. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса.Пројекат је подржан средствима у износу од 200.000,00 динара.

28	„Панчевке и Преображење 2023“	Удружење жена Панчевке Горњи град Панчево	340.000,00	0,00	42	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса, није подржан због ограничења у буџету предвиђеном Јавним конкурсом за су/финансирање пројеката у области културе за 2023. годину.
29	„Обележавање стогодишњице Првог цивилног ноћног лета“	М.К. „Др Владимир Алексић“	192.000,00	150.000,00	63	Пројектом се обележава јубилеј стогодишњица цивилног ноћног лета на релацији Панчево - Букурешт, Упознавање са историјом цивилног ваздухопловства у Србији, развојним путем цивилног авио саобраћаја, са низом стручних предавања на тему развоја путничког саобраћаја, од авио преко железничког до пловног значајан је за националну културну историју и очување културног наслеђа града.Пројекат је подржан средствима у износу од 150.000,00 динара.
30	„Међународни фестивал фолклора у Грчкој“	КУД „Станко Пауновић“ НИС-РНП Панчево	500.000,00	0,00	47	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса, није подржан због ограничења у буџету предвиђеном Јавним конкурсом за су/финансирање пројеката у области културе за 2023. годину.
31	„14. Панчево-Град игре, Међународни фестивал фолклорних ансамбала“	КУД „Станко Пауновић“ НИС-РНП Панчево	600.000,00	450.000,00	95	Пројекат се реализује у циљу афирмације дејних фолклорних ансамбала, који негују народне игре у аутентичном облику, и то на начин да укључује велики број деце - учесника из земље и иностранства чиме се промовише и подстиче културна размена и употпуњава културна понуда града Панчева. Интегрални део пројекта и ове године чине изложбе, етнокореолошки стручни скупови и радионице. Јубиларни 10. Град игре се са великим успехом реализује од 2009. године уз подршку града и наилази на позитиван одзив шире јавности. Пројекат се реализује уз подршку Дома омладине Панчево и Дома војске Србије у Панчеву. Пројекат је подржан средствима у износу од 450.000,00 динара

32	„Култура на клик“	Удружење „Панчевачки омладински центар“	695.500,00	161.000,00	64	Пројектним активностима планирана је континуирана производња око 150 различитих садржаја: текстова, видео прилога, фотографија, инфографика, анкета, квизова и сл. на тему културних дешавања и стваралаштва на територији града Панчева. Акценат је такође на културном наслеђу и културном потенцијалу града Панчева, кроз информисање о концертима, изложбама, промоцијама књига, филмским пројекцијама, фестивалима, позоришним представама. Циљ пројекта је правовремено информисање грађана/ки града Панчева о свим темама из области културе, стварање трајне он лине архиве записа, фотографија и видео снимака о свим културним збивањима. Нарочита пажња усмерена је на осетљиве групе као ствараоце у култури. Пројекат значајан за развој културе. Континуирана производња око 150 различитих садржаја: текстова, видео прилога, фотографија, инфографика, анкета, квизова и сл. на тему културних дешавања и стваралаштва на територији града Панчева. Акценат је такође на културном наслеђу и културном потенцијалу града Панчева, кроз информисање о концертима, изложбама, промоцијама књига, филмским пројекцијама, фестивалима, позоришним представама. Циљ је правовремено информисање грађана/ки града Панчева о свим темама из области културе, стварање трајне он лине архиве записа, фотографија и видео снимака о свим културним збивањима. Нарочита пажња усмерена на осетљиве групе као ствараоце у култури. Пројекат значајан за развој културе. Пројекат је подржан средствима у износу од 161.000,00 динара
33	„Чувари традиције и културе“	Удружење „Откриј Србију“	461.000,00	170.000,00		Пројекат има за циљ промоцију и очување старих заната, стицање вештина, упознавање са културним наслеђем, уметношћу и обичајима. Акценат је стављен на традиционалну технику ткања, али и вез, златовез, пуствовање, цртање и сликање на текстилу. Место реализације пројекта је пољопривредно газдинство „Соколово гнездо“. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса и подржан је средствима у износу од 170.000 динара.

34	„75. КУД-а „Станко Пауновић“ НИС-РМП Панчево“	КУД „Станко Пауновић“ НИС-РМП Панчево	500.000,00	500.000,00	100	Пројектом се обележава јубилеј КУД-а "Станко Пауновић" уз осврт на најзначајнија достигнућа од оснивања Друштва до данас. Обележавање јубилеја планирано је реализацијом неколико концертних програма, изложби народних ношњи и објављивањем каталога.Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса и подржан је средствима у износу од 500.000 динара.
35	„Пандебата: Такмичење у дебатовану о панчевачкој култури“	МЦ карика наука уметност	222.700,00	150.000,00	63	Пројектом се утиче на развијање вештине говорништва и јавног наступа код ученика, стицање вештине дебатовану, подстицање толеранције међу ученицима.Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса и подржан је средствима у износу од 150.000 динара.
				2.906.000,00		
Ликовна уметност						
	Назив пројекта	Подносилац	Тражени износ	Добијен износ	Бодови	Образложење
36	„5. Ликовна колонија Иваново“	Арт клуб “Дукат”	110.000,00	90.000,00	58	Ликовна колонија "Иваново" промовише савремено сликарство, подстиче стварање нових уметничких дела, повезивање уметника из свих крајева Србије и обогаћивање културне понуде. Као манифестација, одржава се од 2019. године у организацији Арт клуба "Дукат" и Дома културе "Жарко Зрењанин" Иваново. Колонија траје два дана и ове године учествује 15 уметника. Обилазак села и ближе околине (Ивановачка ада, Дунав, Дунавац...), уметницима ће дати инспирацију и могућност да бирају своје позиције за сликање. У оквиру манифестације планирана је изложба, излет и вожње катамараном по Дунаву. Сlike са изложбе остају у Дому културе а планирано је и да се најбоље слике са колоније изложе и у другим културним установама. Пројекат је подржан средствима у износу од 90.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: набавке платна и боја за уметнике; организације обиласка терена, излета и вожње катамараном; организације изложбе и штампања каталога и смештаја и хране за учеснике.

37	Remix Comix – Pančevo u fokusu Faza II	Агенција КомуникАрт, Панчево	400.000,00	400.000,00	95	Међународни пројекат <i>Remix Comix</i>, у коме учествују три организације из Србије, подржан је од стране програма Креативна Европа Европске Уније. Пројекат се реализује у интервалу од 3 године, од јула 2022. до јуна 2024. године. Ово је друга година реализације пројекта, у оквиру које ће фокус свих активности бити у Панчеву – у оквиру двонедељног резиденцијалног програма у октобру, када долази 5 резидената из четири земље партнера. Резиденти ће, након 15 дана рада са локалном уметничком сценом имати завршну изложбу у Панчеву, крајем октобра 2023. Поред Мултимедијалног центра Лед Арт из Новог Сада, који је лидер пројекта, као партнери на пројекту учествују Агенција Комуникарт из Панчева, Фондација Нови Сад – Европска престоница културе, Лустр Фестивал Илустраце (Чешка), Стицхтинг Зид (Холандија) и Форум Љубљана Завод за уметниско ин културно продукцију (Словенија). Главни циљ овог међународног пројекта је стварање нових и иновативних савремених стрипова, који преиспитују доминантне моделе представљања наслеђа, ради развијања и анимирања нове публике. Посебан фокус је на публици која припада мањинама и социјално маргинализованим групама, како би се повећао њихов приступ и учешће у културним догађајима. Ове године, 2023, фокус активности трогодишњег ЕУ пројекта биће на Панчеву – у октобру месецу у наш град долази пет резидената/киња из четири партнерске земље – Чешке, Холандије, Словеније и Србије. Због међународног значаја, пројекат је подржан у целости средствима у износу од 400.000 динара.
----	--	------------------------------------	------------	------------	----	--

38	„Гррр! Програм стрип радионице током гостовања француског уметника током Укрштених радионица“	Удружење за промоцију стрипа и алтернативне културе „Гррр!“	70.000,00	60.000,00	55	„Гррр! Програм стрип радионице током гостовања француског уметника током Укрштених радионица и вођење кроз изложбу Рани стрип у Аустрији“. Наш еминентни стрип аутор из Панчева, Александар Зограф организује стрип радионицу током гостовања одабраног француског уметника у простору Легата Бате Михаиловића Панчеву. Том приликом одабрани француски стрип аутор представиће оригиналне цртеже и фајлове својих стрипова. Циљ радионице је рад на оснаживању стрип сцене у Панчеву и шире. У том смислу, намера је да се кроз едукацију млади стрип цртачи упуте како свој рад могу да умреже, и да буду активни на градској, националној и интернационалној сцени. Такође, француски уметник ће се упознати са стрип сценом у Панчеву, па се самим тим остварује међународна културна размена. Такође, током месеца октобра, у оквиру НОВА фестивала, у простору бившег биоскопа Војводина биће уприличена изложба Раног аустријског стрипа. Кроз разговор Александра Зографа са приређивачима изложбе (Николас Достал и Иван Петровић), домаћи стрип посленици и шира јавност добиће прилику да се упознају са начином на који се, након истраживачког рада, дошло до података о стрипу и илустрацији у аустријској штампи с краја деветнаестог и почетка двадесетог века. Пројекат је подржан средствима у износу од 60.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: стрип радионица - предавање и разговор са француским стрип аутором, уз практични део са цртањем; вођење кроз изложбу и разговор са приређивачима.
----	---	---	-----------	-----------	----	---

39	„Изложба фотографија и снимање документарног филма „Железница на Тамишу и Стара индустријска зона Панчево“	Клуб љубитеља железнице „Панчево“	320.000,00	200.000,00	63	Изложба фотографија и снимање документарног филма „Железница на Тамишу и Стара индустријска зона Панчево“. Изложба фотографија у Народном музеју Панчево и у путничкој чекаоници железничке станице Панчево Варош садржаће приказ богате историје железнице у Панчеву и индустријског наслеђа на подручју града Панчева; то је уједно приказ једне од најгушћих железничких мрежа у Европи између два светска рата. Фотографије представљају значајан документ из неколико епоха развоја Баната и околних регија. Фотографије на изложби приказују како је железница имала веома јак утицај на развој индустрије, привреде и друштва целог региона, нарочито током 20. века. Циљ пројекта је прикупљање, истраживање, документовање, проучавање, заштита, очување и представљање богате културне историје железничког саобраћаја Јужног Баната кроз изложбу фотографија и документарни филм. Пројекат је подржан средствима у износу од 200.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: теренски рад – прикупљање фото, видео и друге документације, истраживање (трошкови горива); документовање, систематизовање грађе и проучавање; монтажа документарног филма; обрада фотографија и припрема за штампу за изложбу; штампање фотографија за изложбу; припрема изложбе, штампање плаката, позивница и каталога.
40	„Изложба фотографија „Поезија Охридског језера““	Форум младих Македонаца	308.000,00	0,00	47	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури као и циљевима и приоритетима конкурса, није подржан због ограничења у буџету предвиђеном Јавним конкурсом за су/финансирање пројеката у области културе за 2023. годину.
41	„Трајање у времену и простору“	Пункт за уметнички експеримент	419.500,00	0,00	48	Пројекат „Трајање у времену и простору“ који је инспирисан неолитском подунавском цивилизацијом на простору Србије (културама Старчево, Винча и Лепенски вир) има за циљ да повеже културно наслеђе из доба праисторије (млађег каменог доба) са савременим ликовним и културним дешавањима и њиховим естетским и друштвеним значајем. Пројекат је од великог значаја, сложен је и оправдано захтева тражена средства у целости, којих нема довољно у буџету конкурса.

42	„Пут суза - Косовка девојка“	Никола Рикановић, предузетник	50.000,00	50.000,00	54	Уметнички пројекат амбијенталне инсталације на води „Пут суза - Косовка девојка“ академског ликовног уметника Николе Рикановића је ангажован, аутентичан, родно-одговоран и има за циљ да промовише интеркултурални дијалог. Пројекат подразумева извођење перформанса на реци Дунав у Београду и Новом Саду. Перформанс чини амбијентална инсталација - деконструисани крст на ком се налазе површине за видео пројекцију и наступ уживо глумице, солисте. Аутор прави аналогију између страдања Косовке девојке и Христовог страдања. У перформанс уводи елемент Пута суза (Via Dolorosa) кроз који се прави аналогија између Исусовог страдања и стратишта српског народа. Одрживи део пројекта, који чини аудио-видео запис са 19.500 имена, трајно постављен на интернет радију на адреси: www.serbook.rs , суфинансиран је у целости средствима у износу од 50.000 динара.
43	„Изложба Црква кроз време“	Евангеличка црквена општина А.В. Панчево	139.400,00	100.000,00	59	Циљ пројекта је скретање пажње јавности на потребу очувања објекта Евангеличке цркве у Панчеву, кроз промоцију расположивог простора за музичка и друга културна догађања. Изложбу ће чинити фотографије Евангеличке цркве одштампане на пени: • постојеће уметничке и документарне фотографије шест аутора из Панчева • мања збирка старих фотографија у поседу црквене општине • фотографије које ће тек бити снимљене. Дугорочан циљ пројекта је да изложба фотографија заједно са простором постане део културно-туристичке понуде града Панчева. Пројекат је подржан средствима у износу од 100.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: прикупљање фотографија; дизајнирање и штампање паноа; дизајн и штампа каталога; поставка и реализација изложбе.

44	„55. Ликовна колонија Делиблатски песак“	Културно просветна заједница Панчево	769.000,00	300.000,00	80	55. Ликовна колонија „Делиблатски песак“ као најстарија градска манифестација увек заслужује посебну пажњу. Циљ ове ликовне колоније, уједно и градске манифестације је остваривање квалитетних уметничких дела и стална тежња за стварањем на високом професионалном нивоу. У плану је реализација промотивне изложбе насталих радова почетком 2024. године. Ликовна колонија је међународна по карактеру па је самим тим, од великог значаја за Град Панчево. Колонија је истовремено културна манифестација и уметничка радионица, једно је од обележја културног идентитета Панчева и без сумње је својим деловањем допринела даљем развоју савремене ликовне уметности ове средине. Колонија оставља дубок траг у промовисању савременог ликовног стваралаштва, намерава да даје допринос у јачању и афирмацији Панчева као регионалног ликовног центра, што је повезано са заједничком тежњом да Панчево, уз помоћ других актера ликовне сцене, остане важан ликовни центар у Србији. Одрживост пројекта се огледа у укључивању млађе генерације уметника у рад колоније. Пројекат је подржан средствима у износу од 300.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активност организације ликовне колоније на Девојачком бунару и касније организације изложбе насталих радова.
45	„Мурал на зиду удружења МНРО“	Културно просветна заједница Панчево	230.000,00	80.000,00	57	Пројекат израде мурала је жеља три млада уметника да, у циљу друштвене одговорности, помогну Друштву за помоћ МНРО, како би им побољшали услове у којима свакодневно спроводе своје активности. Улаз у просторије Друштва за помоћ МНРО прилично је неупадљив и неугледан, чиме се не добија информација да се на том месту обавља било каква друштвена активност. Удружењу је потребна боља визуелна комуникативност са заједницом, па је тако настала идеја да се ослика зид, са улазом у просторије Друштва. Пројекат је подржан средствима у износу од 80.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: набавка материјала за рад; преношење скице на зид помоћу пројектора; осликавање зида; припрема посебно дизајнираног дигитално штампаног материјала, неопходног за оглашавање догађаја и стварање новог визуала Удружења за помоћ МНРО.

46	„Колонија младих Панчевца, студената Факултета ликовних уметности у Београду“	Културно просветна заједница Панчево	94.000,00	94.000,00	58	Пројекат подразумева организацију ликовне колоније у трајању од седам дана у амбијенту колоније Делиблатски песак. У оквиру колоније, учествовали би млади Панчевци, студенти Факултета ликовних уметности у Београду са гостујућим професорима. Пројекат је подржан у целости средствима у износу од 94.000 динара.
47	„Истраживање, архивирање и израда орнаментике Панчева“	Културно просветна заједница Панчево	138.600,00	120.000,00	61	Пројекат под називом „Истраживање, архивирање и израда орнаментике Панчева“ представља иновативан приступ у обради и чувању културног наслеђа града Панчева, специфично орнаментике на зградама, које су део архитектуре града из периода пре Другог светског рата. Радионица, која је намењена младима, обухвата процес фотографског бележења орнамената са фасада старих објеката у Панчеву, дигиталне обраде фотографија, превођења мотива у скицу и у финалу израде тродимензионалне рељефне форме. Рељефна форма се ваја у глини, а потом одлива у гипсу. Овим пројектом прикупља се материјал и стварају услови за формирање будуће глиптеке Народног музеја Панчево. Тиме пројекат доприноси неговању културе сећања града Панчева. Пројекат је подржан средствима у износу од 120.000 динара. Потребно је ускладити пројектне активности са додељеним средствима, на начин што ће се финансирати активности: едукација три едукатора за период од 2 месеца, уз трошкове материјала; обрада фотографија и архивирање на рачунару; цртање, вајање, одливање у гипсу; организација изложбе - припрема, штампање каталога и флајера; превоз, стручна и техничка припрема изложбе.
				1.494.000,00		

Музичка уметност

	Назив пројекта	Подносилац	Тражени износ	Добијен износ	Бодови	Образложење
48	„Дани Румуна у Глогоњу“	КУД „Веселина“	300.000,00	150.000,00	63	Традиционална манифестација која промовише и чува румунску мелодију и традицију. Одржава се по 12. пут у сарадњи са Домом културе. Осим извођача и Србије на манифестацији гостују и гости из Румуније. Битна манифестација за очување идентитета националних мањина, развој мултикултурализма и међуљудске толеранције, као и упознавање публике са историјом Румунске музике и културе на овим просторима. Предложена су средства у износу од 150.000,00 динара која треба ускладити са активностима пројекта.
49	„25. међународни фестивал „Панчевачки дани духовне музике“ 2023.““	Панчевачко музичко друштво	613.000,00	300.000,00	74	Манифестација се одржава по 25. пут. Пошто је ове године прослава 185 година постојања Панчевачког српског црквеног певачког друштва у оквиру манифестације биће одржана и Свечана седница. Манифестација ће трајати 3 дана и концерти хорова ће се одржавати се у православним храмови. Циљ пројекта је промовисање како српске тако и православне музике других народа, као и подизање културне понуде и неговање и развој високог уметничког укуса. За 25 година формирана је верна публика која се из године у годину шири. Пројекат је подржан средствима у износу од 300.000, динара која треба ускладити са активностима пројекта
50	„23. Дани Прота Васе 2023.““	Панчевачко музичко друштво	389.000,00	200.000,00	68	Тема манифестације ове године је "Песници српског романтизма " у музици. Поред пригодног предавања, музику представља Панчевачко српско црквено певачко друштво "а capella" уз пратњу Панчевачког тамбурашког оркестра. Циљ пројекта је да се кроз културне догађаје , књижевне вечери, беседе и концерте сачува сећање на Прота Васу који је осим што је задужио наше песništво , значајно утицао на јачање националне свести српског народа у Аустроугарској. Пројекат је подржан средствима у износу од 200.000,00 динара које треба ускладити са активностима пројекта.

51	„Концерт Панчевачког дувачког оркестра“	Музички центар Панчево	372.000,00	100.000,00	59	Циљ пројекта је развој оркестарског музицирања , обогаћење концертне понуде и подршка и подстицај стварања нових дела и аранжмана за дувачки оркестар. Нове композиције и аранжмани трајно ће обогатити музичку литературу. Пројекат је подржан средствима у износу од 100.000,00 динара које треба ускладити са активностима пројекта.
52	„Пет година дечјег оркестра Брас пилићи“	Музички центар Панчево	241.900,00	80.000,00	56	Овим пројектом обогаћује се музички садржај за децу и подстиче развој дечије креативности. Дечији оркестар основан је 2019. године и у оквиру овог пројекта припрема се изложба и публикација у којој ће бити забележене активност овог ансамбла. Пројекат је подржан средствима у износу од 80.000,00 динара које треба да се ускладе са активностима пројекта.
				830.000,00		
УКУПНО				7.000.000,00		